



3 1761 11968104 7

81

- 223

Government
Publications



UNIVERSITY OF TORONTO

DEPARTMENT OF POLITICAL ECONOMY

SUNDRIES

FILE

ilities
the study
he arts
Canada

Programmes
d'enseignement
des arts
au Canada



Cover:

The curtain of the Opera of the National Arts Centre, Ottawa. A creation of Micheline Beauchemin.

Photo by Photo Features Ltd., Ottawa.

Couverture:

Le rideau de l'Opéra du Centre national des Arts, Ottawa. Une création de Micheline Beauchemin.

Photo de Photo Features Ltd., Ottawa.

STATISTICS CANADA — STATISTIQUE CANADA

Education Division — Division de l'éducation

Cultural Information Section — Section de l'information culturelle

in cooperation with the — avec la coopération du

Secretary of State — Secrétariat d'État

Facilities for the Study of the Arts in Canada

Programmes d'enseignement des arts au Canada

Published by Authority of

The Minister of Industry, Trade and Commerce

Publication autorisée par

le Ministre de l'Industrie et du Commerce

March - 1972 - Mars
7005-510

Price - Prix: 75 cents

Information Canada
Ottawa

Preface

Interest in the arts in Canada has been growing at a rapid pace over the last decade. People have more leisure time, and spend more of it in artistic pursuits. The recent progress of the Canadian film industry, the growth of Canadian radio and TV programming, and the increasing number of people who attend performing arts productions and visit galleries, show that millions of Canadians are actively interested in the arts. This does not include the even larger number of private cultural endeavours going on in homes across Canada such as the reading of books, or the playing of instruments or records, or other activities equally valuable as artistic expression. The broadcasting, book publishing, recording and film industries combined have reached an operating level of close to one billion dollars per year, and therefore represent a significant portion of our national economic activity.

As a result of this increased interest and activity more and more jobs are available both in the creation and diffusion of culture. Full time television and radio personnel alone measure over 20,000 Canadians. The demand for programs of study in the arts has therefore increased, and more specialized teachers are required in these fields. To meet this demand, universities, schools and specialized institutions are rising to the cause and creating more courses to turn out young people informed about and receptive to the arts scene in Canada and abroad.

In 1965, the Canadian Cultural Information Centre put out a handbook on facilities for the study of the arts in Canada. It included the names of 58 institutions. Now in 1971, Statistics Canada is issuing a similar publication including 121 names—over double the number. We hope to see this handbook revised on a regular basis with more and more institutions offering opportunities to study the arts. Even for those Canadians who do not want to make the arts their career, study in the arts adds further to their understanding of the richness of life.

Jules Léger,
Under Secretary of State.

Comments and suggestions concerning the content, as well as suggestions for further material to be included would be welcomed. They should be sent to Michael McKenna, Cultural Information Section, Education Division, Statistics Canada, Ottawa.

Préface

L'intérêt des Canadiens pour les arts s'est accru au cours de la dernière décennie. Les progrès de l'industrie canadienne du film, le développement qu'ont connu la radio et la télévision ainsi que le nombre croissant de personnes qui assistent à des spectacles et visitent les musées en sont la preuve. Sans compter le nombre encore plus considérable d'activités culturelles, comme la lecture et la musique auxquelles nous nous adonnons dans nos foyers. La radiodiffusion, l'industrie du livre, du disque et du film ont atteint, ensemble, un niveau d'exploitation de près d'un milliard de dollars par an; elles constituent donc une partie importante de l'activité économique nationale.


Cet intérêt pour les arts donne du travail à un grand nombre d'artistes et de personnes engagées dans la diffusion de la culture. La radio et la télévision emploient à elles seules plus de 20,000 Canadiens à plein temps. L'enseignement des disciplines artistiques est donc plus recherché et requiert davantage de professeurs. Pour répondre à cette demande, les universités, les collèges et les maisons d'enseignement spécialisées ont mis sur pied de nouveaux cours afin de renseigner les jeunes et de les préparer à la vie artistique canadienne et internationale.

En 1965, le Centre canadien d'information culturelle publiait une brochure où figurait le nom de 58 institutions canadiennes offrant des cours dans des disciplines artistiques. Cette année, en 1971, Statistique Canada prépare une brochure semblable qui comprendra 121 noms. Il reste à espérer que cette brochure sera rééditée régulièrement. L'étude des arts conduit à une meilleure appréciation de la beauté de la vie.

Le sous-secrétaire d'État,

Jules Léger.

Nous invitons nos lecteurs à nous communiquer leurs commentaires concernant la matière de la publication, et leurs suggestions pour les prochaines enquêtes. Prière d'adresser vos lettres à M. Michael McKenna, Section de l'information culturelle, Division de l'éducation, Statistique Canada, Ottawa.



Digitized by the Internet Archive
in 2023 with funding from
University of Toronto

TABLE OF CONTENTS

	Page
Introduction	7
Section I. Charts:	15
1. Degrees in the Arts by Discipline and University	16
2A. Transfer Certificates and Diplomas in the Arts by Discipline and College . .	20
2B. Terminal-vocational Diplomas and Certificates in the Arts by Discipline and College	22
3. Independent Institutions Offering Diplomas and Certificates and Non-diploma and Certificate Training in the Arts, by Discipline and Institution	24
Section II. Glossary of Degrees . .	27
Section III. Directory of Universities and Reference List	33
Section IV. Tables:	
1. Summary of Institutions of Offering Training in the Arts by Discipline, Type of Institution and Province	64
1a. Distribution of Disciplines by Type of Institution . .	68
2. Number of Institutions Offering Degrees, Diplomas or Certificates in the Arts by Discipline, Level of Study and province	70
3. Types of Degrees and Diplomas Offered in the Arts by Universities, by Discipline and Province	74

TABLE DES MATIÈRES

	Page
Introduction	7
Section I. Schémas:	15
1. Grades dans le domaine des arts par discipline et université	16
2A. Programmes préparatoires à l'université — certificats et diplômes en arts par discipline et collège	20
2B. Programmes terminaux de formation professionnelle — diplômes et certificats en arts par discipline et college . . .	22
3. Établissements indépendants offrant des programmes de formation aux arts avec ou sans diplômes ou certificats par discipline et établissement	24
Section II. Glossaire des grades	27
Section III. Annuaire des universités et liste de référence . . .	33
Section IV. Tableaux:	
1. Récapitulation des établissements offrant des programmes de formation aux arts par discipline, genre d'établissement et province	64
1a. Répartition des disciplines par genre d'établissement	68
2. Nombre d'établissements offrant des grades, diplômes ou certificats en arts par discipline, niveau d'étude et province.	70
3. Genres de grades et diplômes offerts dans le domaine des arts aux universités, par discipline et province	74

TABLE OF CONTENTS — Concluded

Page

Section IV. Tables — Concluded:

4. Types of Terminal-vocation-
al Diplomas and Certifi-
cates in the Arts Offered
by Colleges, by Discipline
Length of Course and
Province 78
5. Types of Transfer Diplo-
mas and Certificates in
the Arts Offered by Col-
leges, by Discipline,
Length of Course and
Province 82
6. Number of Independent Ins-
titutions Offering Train-
ing in the Arts by Disci-
pline and Province 84

TABLE DES MATIÈRES — fin

Page

Section IV. Tableaux — fin:

4. Genres de programmes termi-
naux de formation profes-
sionnelle menant à un diplô-
me ou certificat en arts aux
collèges, par discipline, durée
du cours et province 78
5. Genres de programmes prépa-
ratoires à l'université menant
à un diplôme ou certificat en
arts aux collèges, par disci-
pline, durée du cours et
province 82
6. Nombre d'établissements indé-
pendants offrant des pro-
grammes de formation aux
arts par discipline et province 84

Introduction

Types of Programs Included and Excluded

For the purposes of this publication, the "arts" are considered to be those defined in the Canada Council Act. These include "architecture, the arts of the theatre, literature, music, painting, sculpture, the graphic arts, and other similar creative and interpretative activities".

Study of the arts in Canada is available from a variety of sources. Major ones include:

1. Universities.
2. Community colleges. A group term now being applied to institutes of technology, technical schools, the *Collèges d'Enseignement Général et Professionnel* (C.E.G.E.P.s) of Quebec, the Colleges of Applied Arts and Technology (CAATs) of Ontario, and other post-secondary, non-degree granting institutions under direct government authority.
3. Independent institutions offering programs in the arts. These usually give instruction in one field, such as music, ballet, drama, etc., but some include two or more fields.
4. School boards. In many centres these provide early training in bands, orchestras, choral groups, drama, etc., some attaining a high degree of excellence.
5. Private teachers. A basic source of study.
6. Churches, service clubs, and other private organizations. These often

Genres de programmes retenus

Aux fins de la présente publication, les "arts", suivant la définition de la Loi sur le Conseil des Arts du Canada, comprennent "l'architecture, les arts de la scène, la littérature, la musique, la peinture, la sculpture, les arts graphiques et toute autre activité de création et d'interprétation du même genre".

Les cours d'arts au Canada sont dispensés à diverses sources dont les plus importantes sont:

1. Les universités.
2. Les collèges communautaires. Ce terme collectif comprend actuellement les instituts de technologie, les écoles techniques, les Collèges d'enseignement général et professionnel (C.E.G.E.P.) du Québec, les *Colleges of Applied Arts and Technology (CAAT)* de l'Ontario, et d'autres établissements postsecondaires ne décernant pas de grades et relevant directement des autorités publiques.
3. Les établissements indépendants offrant des programmes d'étude des arts. Ils n'enseignent habituellement qu'une seule discipline, soit, par exemple la musique, le ballet, l'art dramatique, etc., mais certains dispensent un enseignement dans deux ou plusieurs disciplines.
4. Les commissions scolaires. Dans beaucoup d'endroits ils commencent tôt à former les jeunes par la création de fanfares, d'orchestres, de chorales, de troupes de théâtre amateur, etc., dont certains sont remarquables par la qualité de leur exécution.
5. Les professeurs privés, qui représentent une source fondamentale de formation artistique.
6. Les églises, les clubs sociaux et autres organismes privés, qui souvent parainent

sponsor and/or provide training in choirs, bands, drama groups, etc.

The programs of study covered in this publication are those offered by the first three groups above. They are mainly for adults and are full-length, regular programs, usually leading either to a degree, diploma, certificate or other form of credit useful for a vocation. With a few exceptions the many summer and short courses are not included. (A guide to these is planned for a later date.) The exceptions are notable institutions, such as the Banff School of Fine Arts, which offer summer courses which carry widely recognized credit values.

Because of the importance of having an adequate supply of skilled technicians to support certain of the arts, programs for these have also been included. These technical programs will be found mainly at the community colleges.

It is to be noted that, with the few exceptions mentioned, only full-length programs of study are listed. There are many additional institutions which offer separate courses in the arts, and sometimes a series of them, but which do not offer a program of studies leading to a specific arts degree, diploma or certificate. A notable example is Simon Fraser University with its Centre for Communications and the Arts where outstanding experimental work is being done with an interdisciplinary approach to the arts, though no specific degree is available.

et même parfois forment les intéressés qui veulent faire partie d'une chorale, d'une troupe de théâtre amateur, etc.

Les programmes d'étude retenus dans la présente publication sont ceux offerts par les trois premiers groupes ci-dessus et s'adressant principalement aux adultes. Ce sont des programmes réguliers complets menant habituellement à un grade, à un diplôme, à un certificat ou à une autre forme d'attestation utile en vue d'une carrière. À quelques exceptions près, les nombreux cours d'été et de brève durée ne sont pas inclus. (Un guide à leur sujet est projeté pour une date ultérieure.) On a retenu par exemple à titre d'exception la *Banff School of Fine Arts*, établissement de grande renommée qui offre des cours d'été dont la valeur est reconnue par tous.

Vu l'importance d'avoir un nombre suffisant de techniciens spécialisés qui interviennent dans l'exécution de certaines formes d'art, on a cru bon d'inclure également les programmes qui les intéressent. Ces programmes techniques se donnent essentiellement dans les collèges communautaires.

Il y a lieu de noter cependant que, sauf pour les quelques exceptions signalées, seuls les programmes d'études complets sont indiqués. Il existe un grand nombre d'établissements qui dispensent des cours d'arts isolés, parfois même une série de cours, mais qui n'offrent pas de programmes d'études conduisant à un grade, à un diplôme ou à un certificat particulier. Un bon exemple est celui de l'Université Simon Fraser dont le Centre des communications et des arts accomplit un travail expérimental remarquable suivant lequel l'étude des arts est abordée du point de vue de diverses disciplines et des rapports qui existent entre elles; mais le cours ne mène à aucun grade particulier.

Sources of Information

The main source of information has been the 1970 - 71 calendars of the institutions included or, for a number of independent institutions, their current syllabi or brochures listing requirements. Every effort was made to ensure that coverage was as complete and accurate as possible. With the present state of rapid growth and change, however, and with the difficulty experienced in securing some of the information, it seems inevitable that there will be omission and a few minor errors. It is planned to have a new edition in two years time. Any institution which feels it should have been included, but was not, is invited to send a copy of its calendar and any other pertinent information to the Cultural Information Section. Any institution listed which finds errors or omissions in its entry is also invited to notify the Section. Additions and corrections can then be made in the next edition.

Terminology

In compiling this publication, the lack of uniformity of terminology regarding programs offered became very evident. It was considered best, however, to retain the terms as used at their source, with a breakdown where possible and desirable which would show more specifically what subjects were included.

Programs of Study in the Arts

The information concerning programs of study has been arranged in four Sections, each supplementary to the others:

- I. Charts showing the programs available by institution.

Sources de renseignements

Les renseignements ont été tirés essentiellement de l'annuaire de 1970 - 71 des établissements retenus ou, dans le cas d'un certain nombre d'établissements indépendants, de leur prospectus ou brochure indiquant leurs conditions d'inscription. On n'a rien épargné pour recueillir des données aussi complètes et exactes que possible. Toutefois, vu le rythme auquel le domaine des arts évolue et prend de l'importance, et la difficulté d'obtenir certains renseignements, il semble inévitable qu'il se soit glissé des omissions et quelques petites erreurs. On se propose de publier une nouvelle édition dans deux ans. Les établissements qui ne sont pas dans la liste et qui estiment qu'ils devraient y être sont invités à faire parvenir un exemplaire de leur annuaire et tout autre information pertinente à la Section de l'information culturelle. De même, si des établissements figurant dans la liste découvrent des erreurs ou des omissions en ce qui les concerne, ils sont priés d'en avertir la Section. On pourra ainsi y remédier dans la prochaine édition.

Terminologie

En établissant la présente publication, on a nettement constaté le manque d'uniformité dans la terminologie des programmes offerts. On a donc jugé préférable d'employer les expressions utilisées aux sources, quitte à faire une ventilation lorsque c'était possible et souhaitable pour préciser davantage les matières comprises.

Programmes d'étude des arts

Les renseignements sur les programmes sont répartis en quatre Sections qui se complètent les unes les autres:

- I. Schémas montrant les programmes offerts par établissement.

- II. Glossary of Degrees, Diplomas and Certificates.
- III. Directory of addresses for the institutions included.
- IV. Tables summarizing distribution of institutions and programs.

Section I. Charts

The charts provide the major source of information regarding what programs are available and at which institution.

Chart 1 – Programs at Universities

Major subject areas are listed alphabetically in the first left-hand column. Degrees, diplomas and certificates which can be obtained are shown in English in the second column, in French in the third, as equivalents where this is useful but a blank left where it is not. To provide ready identification, bachelors degrees are coded on the charts in green, masters in yellow, doctorates in black, diplomas and certificates in blue, while programs for which there are no certificates or diplomas are identified by a checkmark. The universities which offer the programs are listed alphabetically at the top of the charts.

Charts 2A and 2B – Programs at Community Colleges

These two charts give similar information regarding programs at the group of post-secondary, non-degree granting institutions gathered under

- II. Glossaire des grades, diplômes et certificats.
- III. Annuaire d'adresses des établissements retenus.
- IV. Tableaux récapitulatifs de la répartition des établissements et des programmes.

Section I. Schémas

Les graphiques constituent la principale source de renseignements sur les programmes disponibles et l'établissement qui les offre.

Schéma 1 – Programmes des universités

Les principales disciplines sont énumérées par ordre alphabétique dans la première colonne de gauche. Les grades, diplômes et certificats qui peuvent être obtenus sont indiqués en anglais dans la deuxième colonne et en français dans la troisième, avec les équivalences lorsque ce renseignement peut être utile; autrement l'espace a été laissé en blanc. Pour faciliter l'identification, les baccalauréats sont codés en vert sur les schémas, les maîtrises en jaune, les doctorats en noir, les diplômes et certificats en bleu, tandis que les programmes pour lesquels il n'y a ni certificats ni diplômes, sont identifiés par une coche. Les universités qui offrent les programmes sont énumérées par ordre alphabétique au haut des schémas.

Schémas 2A et 2B – Programmes des collèges communautaires

Ces deux schémas donnent des renseignements analogues concernant les programmes des établissements postsecondaires et des établissements ne décernant pas de

the common term “community college”.

Two charts are necessary because of the two distinct types of programs offered by these institutions. Chart 2A lists programs which can be termed “university transfer”. These offer the first year or two years of university level study, and the credits obtained may then be transferred to a university when the student moves there to complete his program.

Chart 2B programs, on the other hand, are known as “terminal”. These usually terminate in a diploma or certificate which can be used as indication of successful completion of the program. These programs are often predominately at the technician level.

Chart 3. Programs at Independent Institutions

Among the independent institutions most are concerned with one branch of the arts only, for example with music, with drama, or with ballet. As the chart indicates, there are also a few which include more than one branch. Prospective students should check with the institutions in which they are interested to find out if there are any prerequisites. In some cases there may also be necessity for auditions or presentation of portfolios.

Section II — Glossary of Degrees, Diplomas and Certificates

All abbreviations of degrees, diplomas and certificates are listed with their full titles.

grades qui sont réunis sous le nom collectif de “collège communautaire”.

Il faut deux schémas vu que ces établissements offrent deux genres de programmes distincts. Le Schéma 2A donne la liste des programmes “préparatoires à l’université”. Ces derniers comportent la première année ou les deux premières années d’études universitaires, et les crédits obtenus sont reconnus par l’université à laquelle l’étudiant s’inscrit pour terminer son programme.

D’autre part, les programmes énumérés dans le Schéma 2B sont appelés “terminaux”. Ils aboutissent habituellement à l’obtention d’un diplôme ou d’un certificat attestant que l’élève a terminé le programme avec succès. Dans bien des cas ces programmes sont surtout offerts au niveau de l’enseignement technique.

Schéma 3 — Programmes des établissements indépendants

La plupart des établissements indépendants n’enseignent qu’une discipline, par exemple la musique, l’art dramatique, ou le ballet. Comme l’indique le schéma, il y en a également quelques-uns qui offrent une formation dans plus d’un domaine. Il serait bon que le futur élève vérifie auprès de l’établissement qui l’intéresse s’il existe des conditions préalables d’entrée. Dans certains cas il faudra peut-être qu’il se présente à une audition ou qu’il soumette un dossier.

Section II — Glossaire des grades, diplômes et certificats

Tous les grades, diplômes et certificats sont indiqués sous forme abrégée et au long.

Section III — Directory¹

All institutions entered on the charts are listed alphabetically in the directory. Each is given in the language of instruction of the institution, on the assumption that a good working knowledge of that language would be essential to any prospective student interested in a program at that institution. An entry is made in both official languages in the cases where instruction is given in both.

The main purpose of the directory is to give the location of each institution, with the address and the designation of the office which to write for further information. A brief summary of programs available at each institution is given for convenience, with the length of the program and admission requirements in the columns to the right.

Following the Directory is a Reference List to facilitate location of all programs covered. Folklore is given at Memorial University, Newfoundland, listed as No. 73, while *Aménagement d'intérieur* is given in French at C.E.G.E.P. du Vieux-Montréal, No. 41 and at *École des Beaux-Arts du Québec*, No. 52.

¹ Prospective students are strongly advised to write directly to the institution concerned for further information about any programs in which they are interested. In a publication of this size it is not possible to give finer details. For example, ballet may be traditional, contemporary or folk dance. Details such as these must be obtained directly from the institution concerned.

Section III — Annuaire¹

Tous les établissements qui figurent dans les schémas sont énumérés par ordre alphabétique dans l'annuaire. Chaque établissement est inscrit dans la langue d'enseignement de l'établissement, suivant l'hypothèse qu'il est essentiel pour un élève qui désire s'inscrire à un programme de l'établissement d'avoir une connaissance pratique de la langue d'enseignement. Si l'enseignement se donne dans les deux langues officielles, l'inscription est faite dans les deux langues.

L'objet principal de l'Annuaire est d'indiquer l'endroit où se trouve chaque établissement, l'adresse et le nom du bureau où il faut écrire pour obtenir plus de renseignements. On a cru bon donner un bref résumé des programmes de chaque établissement, indiquant la durée du programme et les conditions d'admission dans les colonnes de droite.

À la suite de l'Annuaire se trouvent des listes de référence destinées à faciliter la localisation des programmes retenus. Par exemple, le folklore est enseigné à *Memorial University of Newfoundland*, n° 73 dans la liste; la décoration intérieure est enseignée en français au C.E.G.E.P. du Vieux-Montréal, n° 41 et à l'*École des Beaux-Arts du Québec*, n° 52.

¹ On recommande fortement aux élèves d'écrire directement à l'établissement en cause pour obtenir plus de renseignements au sujet des programmes qui les intéressent. Dans une publication de taille restreinte comme celle-ci il est impossible de donner beaucoup de détails. Par exemple, lorsqu'on parle de ballet, il peut s'agir de ballet classique, moderne ou folklorique. Il faut s'adresser directement à l'établissement intéressé pour obtenir ce genre de précision.

Section IV — Tables

The tables present statistical data concerning the distribution of locations and programs in the arts. Table 1 gives the population of Canada and each province as estimated by Statistics Canada for June 1, 1970. This is given to provide a frame of reference for the distributions among the provinces. The variations in relation to population should not be regarded as being related only to population, as other factors also enter in, particularly that the general system of education. The high number of programs in Ontario and Quebec is partly due to the large number of CAAT's and CEGEP's which have been set up in the respective provinces in the past few years. The 25 CEGEP's at which architecture and architectural design can now be studied contribute considerably to the high number for Quebec. Though Newfoundland offers only one program, that of Folklore, this is such an unusual field that there may be considerable interest in it.

Table 1A is related to Table 1 in that it gathers the data of the latter and shows the frequency distributions. Music, long established as a subject of study especially at universities, occupies top place. The many CEGEP's offering architectural program put architecture in second place. Art is to be found almost evenly distributed between universities and community colleges, while Theatre tends to be a university program, though the two

Section IV — Tableaux

Les tableaux présentent des statistiques sur la répartition des endroits où s'enseignent les arts et des programmes concernant les arts. Le Tableau 1 indique la population du Canada et de chaque province d'après l'estimation de Statistique Canada relative au 1^{er} juin 1970. Ce renseignement sert de base de référence pour la répartition entre les provinces. Les variations en fonction de la population ne doivent pas être considérées comme étant uniquement attribuables à la population puisque d'autres facteurs entrent également en ligne de compte, en particulier celui du système général d'enseignement. Le nombre élevé de programmes en Ontario et au Québec s'explique en partie par le grand nombre de C.A.A.T. et de C.E.G.E.P. qui ont pris naissance dans chacune de ces provinces respectivement au cours des quelques dernières années. Les 25 C.E.G.E.P. où l'on peut maintenant suivre des cours d'architecture et de dessin architectural contribuent pour beaucoup à grossir le nombre de programmes au Québec. Bien que Terre-Neuve n'offre qu'un seul programme, soit un programme de folklore, un domaine aussi inusité peut quand même susciter beaucoup d'intérêt.

Le Tableau 1A s'apparente au Tableau 1 en ce qu'il réunit les données de ce dernier pour montrer les distributions de fréquences. La musique, qu'on enseigne depuis longtemps en particulier dans les universités, vient au premier rang. Grâce aux cours d'architecture offerts par beaucoup de C.E.G.E.P., l'architecture occupe la deuxième place. Les universités et les collèges communautaires se partagent à peu près également l'enseignement de l'art, tandis que le théâtre s'enseigne surtout à

independent institutions are of major importance. Only two universities are as yet offering full programs in Cinema, but important courses are being offered at others and this field will likely expand. Advertising Art and Commercial Art are listed separately as the colleges involved appear now to be making this separation.

Table 2 shows the distribution of degrees, diplomas and certificates by province.

Table 3 shows the degrees offered by the universities. A notable feature of this table is the diversity of degrees offered in several cases in the same subject.

Tables 4 and 5 give provincial distributions by length of program for transfer and terminal programs at community colleges.

Table 6 gives provincial distributions of independent institutions by type of program.

l'université, bien que les deux établissements indépendants revêtent l'un et l'autre une grande importance. Jusqu'ici, deux universités seulement offrent un programme complet d'étude du cinéma, mais des cours importants sont dispensés par d'autres universités et c'est un domaine qui est appelé à prendre de l'expansion.

Le Tableau 2 montre la répartition des grades, diplômes et certificats par province.

Le Tableau 3 montre les grades offerts par les universités selon la province où ils sont offerts. Un point à remarquer dans ce tableau est la diversité des grades offerts dans plusieurs cas relativement au même sujet.

Aux Tableaux 4 et 5 on trouvera les programmes préparatoires à l'université et les programmes terminaux des collèges communautaires, répartis par province et par durée du programme.

Le Tableau 6 montre la répartition par province et par genre de programme des établissements indépendants.

Section I

Charts and Footnotes - Schémas et renvois

CHART 1. Degrees in the Arts by Discipline
and University¹

	DEGREE	DEGRÉ	Acadia University	Alberta, University of	Brandon University	British Columbia, University of	Brock University	Calgary, University of	Carleton University	Collège Notre-Dame-de-Bellevue	Collège St-Louis
Architecture	B. Arch. M. Arch. — —	B. Arch. M. Arch. M. Am. D. Am.				• •			•		
Architecture (Landscape) — Architecture Paysagiste	B.L. Arch. —	— B.A.P.									
Art	B.A. (major) B.A. (honours) B.F.A. (drawing) B.F.A. (painting) B.F.A. (sculpture) M.F.A. M.A. (history) Phil. M. (history) Ph.D.	B.A. (majeur) B.A. (spécialisé) B.A. (dessin) B.A. (peinture) B.A. (sculpture) M.F.A. M.A. (histoire) — D. ès L.				• • •		• •	•		
Cinema — Cinéma	B.A. (major) B.A. (honours)	B.A. (majeur) B.A. (spécialisé)									
Creative Writing — Création littéraire	B.A. (major) M.A.	B.A. (majeur) M.A.				• •					
Dance — Danse	B.A. (honour)	B.A. (spécialisé)									
Design ² — Dessin ²	B.A. (honour) B.I.D. B.F.A. (print.) B.F.A. (advertising) B. Des.	B.A. (spécialisé) B.D.I. B.F.A. (litho.) B.F.A. (publicitaire) B. Des.						•			
Music — Musique	B.A. (major) B.A. (honours) B.A. (history) B. Mus. (history) B. Mus. (composition) B. Mus. (education)	B.A. (majeur) B.A. (spécialisé) B.A. (histoire) B. Mus. (histoire) B. Mus. (composition) B. Mus. (éducation)	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •

See footnote(s) at end of chart.

CHART 1. Degrees in the Arts by Discipline
and University¹ — Concluded

	DEGREE	DEGRÉ	Acadia University	Alberta, University of	Brandon University	British Columbia, University of	Brock University	Calgary, University of	Carleton University	Collège Notre-Dame-de-Bellevue	Collège St-Louis
Music — Conc. — Musique — fin	M.A. (history) M.A. (composition) M.A. (musicology) M. Mus. (interpret.) M. Mus. (history) M. Mus. (education) M. Mus. (comp.) M. Mus. (musicology) M. Mus. (general) M.M.A. (composition) M.M.A. (musicology) Ph. D. (musicology) D. Mus. L. Mus. —	M.A. (histoire) M.A. (composition) M.A. (musicologie) M. Mus. (interprét.) M. Mus. (histoire) M. Mus. (éducation) M. Mus. (comp.) M. Mus. (musicologie) M. Mus. (général) M.M.A. (composition) M.M.A. (musicologie) Ph. D. (musicologie) D. Mus. L. Mus. L.E.S.	•	•		•	•				
Photography — Photographie	B.A. (honours)	B.A. (spécialisé)									
Theatre — Théâtre	B.A. (major) B.A. (honours) B.A. (theory) B.A. (direction) B.A. (stage design) B.A. (interpret.) B.F.A. M.A. M.F.A. Phil. M. Ph. D.	B.A. (majeur) B.A. (spécialisé) B.A. (théorie) B.A. (mise-en-scène) B.A. (dessin) B.A. (interprét.) B.F.A. M.A. M.F.A. — Ph. D.		• •		• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •		•	
Urban Planning — Urbanisme	B.E.S. M.A. M.E.S. M.C.P. M. Sc. (pl) M. Arch. Ph. D.	— M.A. — — — M. Arch. Ph. D.				•					

¹ Includes degree granting colleges.

² Includes interior design, graphic design.

CHART 2A. Transfer Certificates and Diplomas in the Arts by
Discipline and College¹

	Capilano College	C.E.G.E.P. Ahuntsic	C.E.G.E.P. de Bois de Boulogne	C.E.G.E.P. de Chicoutimi	C.E.G.E.P. Édouard-Montpetit	C.E.G.E.P. de Hull	C.E.G.E.P. de Joliette	C.E.G.E.P. de Jonquière	C.E.G.E.P. de la Pocatière	C.E.G.E.P. de Lévis-Lauzon	C.E.G.E.P. de Limoilou	C.E.G.E.P. Lionel-Groulx
Architecture		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•
Art ²	•	•		•			•	•	•			•
Cinema – Cinéma		•	•				•					
Creative Writing – Création littéraire												
Music – Musique		•									•	
Theatre – Théâtre												

¹ Includes C.A.A.T.'S., C.E.G.E.P.'S., technical institutes, community colleges and two state supported conservatories.

² Includes, painting, drawing, sculpture and non-specific degrees or diplomas in art, visual arts, plastic arts.

CHART 2B. Terminal-vocational Diplomas and Certificates in the Arts by Discipline and Colleges¹

	Algonquin College	Cambrian College	Centennial College	C.E.G.E.P. Lionel-Groulx	C.E.G.E.P. de Saint-Hyacinthe	C.E.G.E.P. de Saint-Laurent	C.E.G.E.P. de Trois-Rivières	C.E.G.E.P. du Vieux-Montréal	Conestoga College
Advertising Arts — Art publicitaire			•						
Architecture	•					•	•	•	
Art ²		•						•	
Cinema — Cinéma									•
Commercial Art — Arts commerciaux	•								
Design ³ — Dessin ³							•	•	•
General Crafts ⁴ — Métiers ⁴							•	•	
Graphic Arts — Graphisme	•	•					•		
Music — Musique		•							
Photography — Photographie							•	•	
Theatre — Théâtre				•	•				
Urban Planning — Urbanisme									

¹ Includes C.A.A.T.'S. C.E.G.E.P.'S. technical institutes, community colleges and two state supported conservatories.

² Includes painting, drawing, sculpture and non-specific degrees or diplomas in art, visual arts, plastic arts.

³ Includes interior design, graphic design.

⁴ Includes ceramics, jewellery arts, material arts, metal arts, engraving, enamelling, pottery.

**CHART 3. Independent Institutions Offering Diplomas and
Certificates and Non-diploma and Certificate Training
in the Arts, by Discipline and Institution**

	Artists Workshop	Banff School of Fine Arts	Canadian College of Dance	Canadian School of Ballet	École Nationale de Théâtre
Art ¹	✓	•			
Cinema – Cinéma	✓				
Commercial Art – Arts commerciaux . .					
Creative Writing – Création littéraire . .		•			
Dance – Danse		•	•	•	
Design ² – Dessin ²	✓				
General Crafts ³ – Métiers ³	✓	•			
Graphic Arts – Graphisme	✓				
Music – Musique		•			
Photography – Photographie		•			
Theatre – Théâtre	✓	•			✓

¹ Includes painting, drawing, sculpture and non-specific degrees or diplomas in art, visual arts, plastic arts.

² Includes interior design, graphic design.

³ Includes ceramics, jewellery arts, material arts, engraving, enamelling, pottery.

**SCHEMA 3. Établissements indépendants offrant des programmes
de formation aux arts avec ou sans diplômes ou certificats,
par discipline et établissement**

National Theatre School	Grands Ballets Canadiens	Haliburton School of Fine Arts	Kootenay School of Art	Maritime Conservatory	National Ballet School	New Brunswick School of Arts and Crafts	Royal Hamilton Conservatory	Royal Winnipeg Ballet	Toronto Dance Theatre
✓	•	✓	• • • • •	• •	•	✓	• • •	•	✓

¹ Comprend la peinture, le dessin, la sculpture et des grades ou diplômes non déterminés en art, en arts visuels et en arts plastiques.

² Comprend la décoration intérieure, les arts graphiques.

³ Comprend la céramique, la bijouterie, les arts relatifs aux tissus, relatifs aux métaux, la gravure, l'émaillage.

Section II

Glossary of Degrees — Glossaire des grades

Glossary of Degrees – Glossaire des grades

Architecture:

- B. Arch. – Bachelor of Architecture – Baccalauréat en architecture
- M. Arch. – Master of Architecture – Maîtrise en architecture
- M. Am. – Maîtrise en aménagement
- D. Am. – Doctorat en aménagement

Landscape Architecture – Architecture paysagiste:

- B.L. Arch. – Bachelor of Landscape Architecture
- B.A. P. – Baccalauréat en architecture paysagiste

Art:

- B.A. (major) – Bachelor of Arts with a major in art
- B.A. (majeure) – Baccalauréat ès arts avec concentration majeure en art
- B.A. (dessin) – Baccalauréat ès arts spécialisé en dessin
- B.A. (peinture) – Baccalauréat ès arts spécialisé en peinture
- B.A. (sculpture) – Baccalauréat ès arts spécialisé en sculpture
- B.F.A. (drawing) – Bachelor of Fine Arts specializing in drawing
- B.F.A. (painting) – Bachelor of Fine Arts specializing in painting
- B.F.A. (sculpture) – Bachelor of Fine Arts specializing in sculpture
- M.A. (histoire) – Maîtrise ès arts spécialisé en histoire de l'art
- M.A. (history) – Master of Arts specializing in art history
- M.F.A. – Master of Fine Arts
- M. Phil. – Master of Philosophy
- Ph. D. – Doctor of Philosophy
- D. ès L. – Doctorat ès Lettres

Cinema – Cinéma

- B.A. (major) – Bachelor of Arts with a major in cinema
- B.A. (majeure) – Baccalauréat avec concentration majeure en cinéma
- B.A. (honours) – Bachelor of Arts with honours in cinema

Creative Writing – Création littéraire:

- B.A. (major) – Bachelor of Arts with a major in creative writing
- B.A. (majeure) – Baccalauréat ès arts avec concentration majeure en création littéraire
- M.A. – Master of Arts – Maîtrise ès arts

Glossary of Degrees — Continued

Dance — Danse:

- B.A. (honours) — Bachelor of Arts with honours in dance
B.A. (spécialisé) — Baccalauréat ès arts spécialisé en danse

Design — Dessin:

- B.A. (honours) — Bachelor of Arts with honours in design
B.A. (spécialisé) — Baccalauréat ès arts spécialisé en dessin
B.I.D. — Bachelor of Interior Design
B.D.I. — Baccalauréat en dessin industriel
B.A. (litho.) — Baccalauréat spécialisé en lithographie
B.F.A. (print.) — Bachelor of Fine Arts specializing in printmaking
B.F.A. (advert.) — Bachelor of Fine Arts specializing in advertising
B.A. (publicitaire) — Baccalauréat ès arts spécialisé en art publicitaire

Music — Musique:

- B.A. (major) — Bachelor of Arts with a major in music
B.A. (majeure) — Baccalauréat ès arts avec concentration majeure en musique

B.A. (honours) — Bachelor of Arts with honours in music
B.A. (spécialisé) — Baccalauréat ès arts spécialisé en musique
B.A. (history) — Bachelor of Arts specializing in music history
B.A. (histoire) — Baccalauréat ès arts spécialisé en histoire musicale
B. Mus. (comp.) — Bachelor of Music specializing in composition —
Baccalauréat en musique spécialisé en composition
B. Mus. (education) — Bachelor of Music specializing in music education
B. Mus. (éducation) — Baccalauréat en musique spécialisé en éducation musicale
M.A. (history) — Master of Arts in music history
M.A. (histoire) — Maîtrise ès arts en histoire musicale
M.A. (composition) — Master of Arts in composition — Maîtrise ès arts en
composition
M.A. (music.) — Master of Arts in musicology — Maîtrise ès arts en
musicologie
M. Mus. (composition) — Master of Music in composition — Maîtrise en musique en
composition
M. Mus. (education) — Master of Music in music education
M. Mus. (éducation) — Maîtrise en musique en éducation musicale
M. Mus. (general) — Non-specialized Master of Music
M. Mus. (général) — Maîtrise en musique non spécialisé
M. Mus. (history) — Master of Music in music history
M. Mus. (histoire) — Maîtrise en musique en histoire musicale
M. Mus. (interpret.) — Master of Music in interpretation

Glossaire des grades – fin

Music – Concluded – Musique – fin:

M. Mus. (interprét.)	– Maîtrise en musique en interprétation
M.M.A. (composition)	– Master of Musical Arts in composition
M.M.A. (music.)	– Master of Musical Arts in musicology
Ph. D. (music.)	– Doctor of Philosophy in musicology
D. Mus.	– Doctor of Music – Doctorat en musique
L. Mus.	– Licence en musique
L.E.S.	– Licence d'enseignement secondaire

Photography – Photographie:

B.A. (honours)	– Bachelor of Arts with honours in photography
B.A. (spécialisé)	– Baccalauréat ès arts spécialisé en photographie

Theatre – Théâtre:

B.A. (major)	– Bachelor of Arts with a major in theatre
B.A. (majeure)	– Baccalauréat ès arts avec concentration majeure en théâtre
B.A. (honours)	– Bachelor of Arts with honours in theatre
B.A. (spécialisé)	– Baccalauréat ès arts spécialisé en théâtre
B.A. (theory)	– Bachelor of Arts with specialization in theory
B.A. (direction)	– Bachelor of Arts in stage direction.
B.A. (mise en scène)	– Baccalauréat ès arts spécialisé en mise en scène
B.A. (stage design)	– Bachelor of Arts in stage design
B.A. (dessin)	– Baccalauréat ès arts en scénographie
B.A. (interpret.)	– Bachelor of Arts in interpretation
B.A. (interprét.)	– Baccalauréat ès arts spécialisé en interprétation
B.F.A.	– Bachelor of Fine Arts
M.A.	– Master of Arts – Maîtrise ès arts
M.F.A.	– Master of Fine Arts
Phil. M.	– Master of Philosophy
Ph. D.	– Doctor of Philosophy

Urban Planning – Urbanisme:

B.E.S.	– Bachelor of Environmental Studies
M.A.	– Master of Arts – Maîtrise ès arts
M.E.S.	– Master of Environmental Studies
M.C.P.	– Master of City Planning
M. Sc. (PL.)	– Master of Science in urban planning
M. Arch.	– Master of Architecture in urban planning
Ph. D.	– Doctor of Philosophy

Section III

Directory — Annuaire

Directory — Annuaire

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
1. Acadia University Wolfville, Nova Scotia.		
Music:		
B.A. (Major)	4	GR 11
B. Mus. (Composition).	4	GR 11
B. Mus. (Instruments)	4	GR 11
L. Mus.	3	GR 11
Alberta College of Art — See Southern Alberta Institute of Technology.		
2. Alberta, University of Edmonton, Alberta.		
Drama:		
B.A. (Major)	3	GR 12
B.A. (Honours)	4	GR 12
B.F.A. (Acting, Directing, Design)	4	GR 12
M.F.A. (Design, Directing)	1	B.F.A.
M.A. (History, Theory and Criticism)	1	B.A. (Honours)
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 12
B. Mus. (Theory and Composition, Applied Music, History and Literature)	4	GR 12
M. Music. (Applied Music, History and Literature, Composition, Theory)	1	B. Mus.
3. Algonquin College of Applied Arts and Technology, 1385 Woodroffe Ave., Ottawa, Ontario.		
Diploma in Architectural Technology	3	GR 12
Certificate in Commercial Art	1	GR 12
Diploma in Commercial Art	2	GR 12
Diploma in Graphic Arts	2	GR 12

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
4. Artists Workshop, 296 Brunswick Ave., Toronto, Ontario. Non-diploma Courses in Painting, Sculpture, Batik, Ceramics, Acting, Dance, Film		
5. Banff School of Fine Arts, Banff, Alberta. Certificate and Transfer courses in Painting, Theatre, Music, Ballet, Crafts, Creative Writing		
6. Brandon University, Brandon, Manitoba. Music: B.A. (Major)	3	GR 12
B. Mus. (Education, Piano, Voice, Instrument)	4	GR 12
7. British Columbia, University of, Vancouver, British Columbia. Architecture: B. Arch.	3	B.A., B.E., B.S.
M. Arch.	1	B. Arch.
M.A. (Regional Planning)	2	B.A.
Creative Writing: B.A. (Major)	4	GR 12
M.A.	1	B.A.
Fine Art: B.A. (Major)	4	GR 12
B.A. (Honours)	4	GR 12
M.A. (Art and Method, Oriental, Northwest Coast Indian)	1	B.A.
Music: B.A. (Major)	4	GR 12
B.A. (Piano, Voice, General, Instrumental, History and Composition)	4	GR 12
M. Mus. (Musicology, Composition and Theory, Performance, General)	1	B. Mus.
Theatre: B.A. (Major)	4	GR 12
B.A. (Honours)	4	GR 12
M.A.	1	B.A.
8. Brock University, St. Catharines, Ontario. Theatre: B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
9. Calgary, University of, Calgary, Alberta.		
Art:		
B.F.A. (Painting, Graphics, Sculpture, Ceramics) . . .	4	GR 12
Music:		
B.A. (Major)	4	GR 12
B. Mus. (Applied, Theory and Composition, School Music, Music Education)	4	GR 12
Theatre:		
B.A. (Major)	4	GR 12
B.F.A. (Drama, General)	4	GR 12
10a. Cambrian College of Applied Arts and Technology, P.O. Box 478, North Bay, Ontario.		
Diploma in Graphic Arts	3	GR 12
Diploma in Journalism	3	GR 12
10b. 261 Notre Dame Ave., Sudbury, Ontario.		
Diploma in Music	3	GR 12
Diplomas in Sculpture, Painting and Printmaking.	3	GR 12
11. Canadian College of Dance, 4469 St. Catherine St. West Montreal 6, Quebec.		
Training for Ballet Teachers		
12. Canadian School of Ballet, 470 Buckland Ave., Kelowna, British Columbia.		
Some Professional Training		
13. Capilano College, 1770 Mathers Ave., West Vancouver, British Columbia.		
Transfer Diploma in Art (General)	2	GR 12
14. Carleton University, Ottawa, Ontario.		
Architecture:		
B. Arch.	5	GR 13
Art:		
B.A. (Major-Art History)	3	GR 13
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 13

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
15. Centennial College of Applied Arts and Technology, 651 Warden Ave., Scarborough, Ontario. Diploma in Creative Advertising	3	GR 12
16. C.E.G.E.P. Ahuntsic, 9155 rue Saint Hubert, Montréal 353, Québec. Enseignement général: Architecture Arts plastiques Cinéma Musique	2 2 2 2	Secondaire V Secondaire V Secondaire V Secondaire V
17. C.E.G.E.P. de Bois-de-Boulogne, 10555 Avenue Bois-de-Boulogne, Montréal 355, Québec. Enseignement général: Architecture Cinéma	2 2	Secondaire V Secondaire V
18. C.E.G.E.P. de Chicoutimi, 434 est, rue Jacques-Cartier, Chicoutimi, Québec. Enseignement général: Architecture Arts plastiques	2 2	Secondaire V Secondaire V
19. C.E.G.E.P. Édouard-Montpetit, 945 chemin de Chambly, Longueuil, Québec. Enseignement général: Architecture	2	Secondaire V
20. C.E.G.E.P. de Hull, 289 boulevard Taché, Hull, Québec. Enseignement général: Architecture	2	Secondaire V

Annuaire — suite

	Length of course (years)	Admission requirements
	Durée du cours (années)	Condition d'admission
21. C.E.G.E.P. de Joliette, 20 sud, rue St-Charles, Joliette, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Arts plastiques	2	Secondaire V
Cinéma	2	Secondaire V
22. C.E.G.E.P. de Jonquière, 65 rue Saint-Hubert, Jonquière, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Arts plastiques	2	Secondaire V
23. C.E.G.E.P. de la Pocatière, 4 ^e avenue Painchaud, La Pocatière, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Arts plastiques	2	Secondaire V
24. C.E.G.E.P. de Lévis-Lauzon, 70 rue Philippe-Boucher, Lauzon, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
25. C.E.G.E.P. de Limoilou, 801, 12 ^e Rue, Québec 3, Québec.		
Enseignement général:		
Musique	2	Secondaire V
26. C.E.G.E.P. Lionel-Groulx, Sainte Thérèse-de-Blainville, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Arts plastiques	2	Secondaire V
Enseignement professionnel:		
Théâtre	2	Secondaire V

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Condition d'admission
27. C.E.G.E.P. de Maisonneuve, 3800 est, rue Sherbrooke, Montréal 406, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Arts plastiques	2	Secondaire V
28. C.E.G.E.P. de Rimouski, 60 ouest, rue de L'Évêché, Rimouski, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Arts plastiques	2	Secondaire V
Musique	2	Secondaire V
29. C.E.G.E.P. de Rivière-du-Loup, 85 rue Ste-Anne, Rivière-du-Loup, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
30. C.E.G.E.P. de Rouyn-Noranda, 425 rue Gagné, Rouyn, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
31. C.E.G.E.P. de Sainte-Foy, 2410 chemin Sainte-Foy, Québec 10, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Arts plastiques	2	Secondaire V
Cinéma	2	Secondaire V
Musique	2	Secondaire V
32. C.E.G.E.P. de Saint-Hyacinthe, 450 rue Girouard, Saint-Hyacinthe, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Enseignement professionnel:		
Théâtre	3	Secondaire V

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
33. C.E.G.E.P. Saint-Jean-Sur-Richelieu, 30 boulevard du Séminaire, Saint-Jean, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Cinéma	2	Secondaire V
Musique	2	Secondaire V
34. C.E.G.E.P. de Saint-Laurent, 625 boulevard Sainte-Croix, Saint-Laurent 379, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Histoire de l'art	2	Secondaire V
Musique	2	Secondaire V
Enseignement professionnel:		
Techniques d'architecture	3	Secondaire V
35. C.E.G.E.P. de Salaberry-de-Valleyfield, 169 rue de Champlain, Salaberry-de-Valleyfield, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Cinéma	2	Secondaire V
36. C.E.G.E.P. de Shawinigan, 3105 boulevard Aldred, Shawinigan, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Musique	2	Secondaire V
37. C.E.G.E.P. de Sherbrooke, 2965 boulevard de l'Université, Sherbrooke, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
38. C.E.G.E.P. de Thetford Mines, 671 sud, boulevard Smith, Thetford Mines, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V

Directory — Continued

	Length of course (years)	Admission requirements
	Durée du cours (années)	Conditions d'admission
39. C.E.G.E.P. de Trois-Rivières, 3500 rue de Courval, Trois-Rivières, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
Arts plastiques	2	Secondaire V
Enseignement professionnel:		
Techniques d'architecture	3	Secondaire V
40. C.E.G.E.P. de Victoriaville, 475 est, rue Notre-Dame, Victoriaville, Québec.		
Enseignement général:		
Architecture	2	Secondaire V
41. C.E.G.E.P. du Vieux-Montréal, 200 ouest, rue Sherbrooke, Montréal 129, Québec.		
Enseignement professionnel:		
Architecture	3	Secondaire V
Céramique	3	Secondaire V
Esthétique de présentation	3	Secondaire V
Aménagement d'intérieur	3	Secondaire V
Photographie	3	Secondaire V
Graphisme	3	Secondaire V
Arts appliqués	3	Secondaire V
42. Collège Lafèche, 1687 boulevard du Carmel, Trois-Rivières, Québec.		
Enseignement général:		
Offre les programmes de l'Université Laval (Collège I) en Musique (B.A.)	1	Secondaire V
43. Collège de Notre-Dame-de-Bellevue, 1605 chemin Sainte-Foy, Québec 6e, Québec.		
Enseignement général:		
Offre les programmes de l'Université Laval en Musique (B.A.)	3	Secondaire V

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
44. Collège Saint-Louis (Affilié à l'Université de Moncton) Edmundston, Nouveau-Brunswick. Musique: B.A. (Majeure)	4	12 ^e année
45. Conestoga College of Applied Arts and Technology, 299 Doon Valley Dr., Kitchener, Ontario. Diploma in Commercial Design Diploma in Film Diploma in Photography	3 3 3	GR 12 GR 12 GR 12
46a. Conservatoire d'Art dramatique du Québec, 1213 est, rue Ste-Catherine, Montréal, Québec. Diplôme en Comédie Diplôme en Scénographie	3 2	Secondaire V Secondaire V
46b. 13 rue St Stanislas, Québec, Québec. Diplôme en Comédie Diplôme en Scénographie	3 2	Secondaire V Secondaire V
47a. Conservatoire de Musique du Québec, 17000 Berri, Montréal, Québec.		
47b. 30 avenue St-Denis, Québec, Québec.		
47c. 631 Lavolette, Trois-Rivières, Québec.		
47d. 279 boulevard Taché, Hull, Québec.		
47e. 582 Jacques-Cartier Est, Chicoutimi, Québec.		
47f. Édifice Provincial, 7 ^e Rue, Val d'Or, Québec. Disciplines: Instruments à clavier, à cordes, à vent, et à per- cussion — guitare, ondes, martenot, saxophone, harpe — art vocal, opéra, mise en scène — écriture, composition, histoire de la musique, musicolo- gie — direction d'orchestre		

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
48. Dalhousie University, Halifax, Nova Scotia.		
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 11
B.A. (Honours)	4	GR 11
49. Dawson College (C.E.G.E.P. — English) 350 Selby Street, Montreal 215, Quebec.		
Diploma in Plastic Arts	2	Secondary V
50. Douglas College, 322 Columbia St., New Westminster, British Columbia.		
Transfer Diploma in Art	2	GR 12
Diploma in Creative Writing	2	GR 12
Diploma in Fashion Design	2	GR 12
Diploma in Interior Design	2	GR 12
Transfer Diploma in Music	2	GR 12
Transfer Diploma in Theatre	2	GR 12
51. Durham College of Applied Arts and Technology, Box 385, Oshawa, Ontario.		
Diploma in Design Arts	3	GR 12
Diploma in Advertising and Display	2 or 3	GR 12
Diploma in Graphic Communications	2 or 3	GR 12
52. École des Beaux Arts du Québec, 2404 chemin Sainte-Foy, Sainte-Foy, Québec.		
Diplôme en Peinture	4	Secondaire V
Diplôme en Sculpture	4	Secondaire V
Diplôme en Emaux	4	Secondaire V
Diplôme en Céramique	4	Secondaire V
Diplôme en Gravure	4	Secondaire V
Diplôme en Art publicitaire	4	Secondaire V
Diplôme en Décoration intérieur	4	Secondaire V
Diplôme en Professorat de Dessin	5	Secondaire V

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
53. École de Musique de l'Institut Nazareth (Affilié à l'Université de Montréal) 1460 est, boulevard Crémazie, Montréal 35, Québec.		
B. Mus.	4	D.E.C.
M. Mus.	1	B. Mus.
D. Mus.	2	M. Mus.
Diplôme de Professeur		
54. École de Musique Vincent d'Indy (Affilié à l'Université de Montréal) 200 chemin Bellingham, Outremont, Québec.		
Music:		
B. Mus.	4	D.E.C.
M. Mus.	1	B. Mus.
D. Mus.	2	M. Mus.
55a. École National de Théâtre, 407 boulevard St-Laurent, Montréal 125, Québec.		
Pas de pré-requis		
Pas de diplôme		
Enseignement en français et anglais		
Théâtre:		
Interprétation	3	
Production	2 ou 3	
Décoration	3	
55b. National Theatre School, 407 St Laurent Blvd., Montreal 125, Quebec.		
Instruction in French and English.		
No prerequisite required, no diploma given		
Interpretation	3	
Production	2 or 3	
Stage Design	3	
56. École supérieure des Arts et Métiers, 3433 rue Stanley, Montréal, Québec.		
Décoration d'intérieur	1	
Peinture sur porcelaine	1	

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
57. Fanshawe College of Applied Arts and Technology, 1460 Oxford St., London, Ontario.		
Diploma in Architectural Arts	3	GR 12
Diploma in Communications Arts	2 or 3	GR 12
Diploma in Industrial Design	3	GR 12
Diploma in Interior Design	3	GR 12
Diploma in Printing Management	3	GR 12
58. George Brown College of Applied Arts and Technology, Box 1015 Station B, Toronto 2B, Ontario.		
Diploma in Jewellery Arts	3	GR 12
Diploma in Graphic Arts	2 or 3	GR 12
59. Georgian College of Applied Arts and Technology, 401 Duckworth St., Barrie, Ontario.		
Diploma in Art and Interior Design	2 or 3	GR 12
Diploma in Commercial Art	2	GR 12
60a. Grands Ballets Canadiens, 1252 rue Stanley, Montréal, Québec.		
60b. 555 chemin Sainte-Foy, Québec, Québec.		
Enseignement pour former les danseurs professionnels		
61. Haliburton School of Fine Arts, Box 339, Haliburton, Ontario.		
Non-diploma instruction in summers only in painting, sculpture, weaving, ceramics		
62. Holland College of Applied Arts and Technology, P.O. Box 878, Charlottetown, Prince Edward Island		
Diploma in Commercial Art	3	GR 12

Annuaire — suite

	Length of course (years)	Admission requirements
	Durée du cours (années)	Conditions d'admission
63. Humber College of Applied Arts and Technology, P.O. Box 1900, Rexdale, Ontario.		
Diploma in Advertising and Graphic Design	2	GR 12
Diploma in Creative Photography	2	GR 12
Diploma in Environmental Metal Arts	2	GR 12
Diploma in Industrial Design	2	GR 12
Diploma in Interior Design	2	GR 12
Diploma in Painting	2	GR 12
Diploma in Sculpture	2	GR 12
64. Institut des Arts graphiques, 8955 rue St-Hubert, Montréal 11, Québec.		
Au service du monde imprimeur, l'Institut cherche à faire acquérir une connaissance générale des arts graphiques.		
65. Kootenay School of Art, Nelson, British Columbia.		
Certificate in Commercial Art	1	GR 12
Diploma in Drawing	2	GR 12
Diploma in Art History	3	GR 12
Diploma in Applied Design	3	GR 12
Diploma in Design and Composition	3	GR 12
Diploma in Ceramics	3	GR 12
Diploma in Commercial Art	3	GR 12
Diploma in Painting	3	GR 12
Diploma in Printmaking	3	GR 12
Diploma in Sculpture	3	GR 12
66. Laval, Université, Cité Universitaire, Québec 10 ^e , Québec.		
Architecture:		
B. Arch.	4	D.E.C.
M. Arch.	1	B. Arch.
Musique:		
B. Mus. (Éducation, Interprétation, Pédagogie instrumentale)	4	D.E.C.
L. Mus. (Interprétation, Pédagogie instrumentale, Éducation, Composition)	2	B. Mus.
L.E.S. (Musique)	3	D.E.C.
D. Mus.	2	L. Mus.

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
67. Lethbridge Community College, Lethbridge, Alberta.		
Transfer Diploma in Architectural Technology	3	GR 12
Transfer Diploma in Theatre Arts	1 or 2	GR 12
68. Lethbridge, University of Lethbridge, Alberta.		
Art B.A. (Major)	4	GR 12
Music B.A. (Major)	4	GR 12
69. Malaspina College, Franklyn and Kennedy Sts., Nanaimo, British Columbia.		
Transfer Diploma in Fine Art	2	GR 12
70. Manitoba, University of, Winnipeg, Manitoba.		
Architecture:		
B. Arch.	5	GR 12
M. Arch.	1	B. Arch.
M. Arch. (City Planning)	1	M. Arch.
B.L. Arch. — Bachelor Landscape Architecture	4	GR 12
B.I.D. — Bachelor of Interior Design	4	GR 12
Diploma in City Planning	1	BA, B.Arch, B.Eng.
M.C.P. — Master of City Planning	2	BA, B.Arch, B.Eng.
Art:		
B.F.A. (General)	3	GR 12
B.F.A. (Honours in Painting, Sculpture, Ceramics, Printmaking, Advertising, Design)	4	GR 12
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 12
B. Mus. (General)	3	GR 12
B. Mus. (Honours in Performance)	4	GR 12
71. Marianopolis College (Affiliated with l'Université de Montréal), Montréal, Québec.		
Music:		
B.A. (Major)	4	GR 12
72. Maritime Conservatory of Music, 2060 Windsor Street, Halifax, Nova Scotia.		
Certificates and Diplomas in Piano, Violin, Orchestral, Voice and Dance		

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
73. Memorial University of Newfoundland, St. John's, Newfoundland. The extension department offers non-credit courses in Painting, Sculpture, Choral Music, and Printmaking. The regular curriculum offers a B.A. in Folklore	4	GR 12
74. Medicine Hat College, Medicine Hat, Alberta. The Conservatory of Music offers instruction in Piano, Voice, Violin, Theory for the exams of the Royal Conservatory (Toronto) and the Western Board of Music.		
75. McGill University, Montreal 110, Quebec. Architecture: B. Sc. (Arch.) B. Arch. M. Arch. (Architectural Design, Housing Design, Community Planning) Art: B.A. (Honours) Music: B. Mus. (Composition, History and Literature, Performance) M.M.A. (Musicology, Composition) L. Mus.	5 7 4 5 2 3	GR 11 GR 11 GR 12 GR 11 B. Mus. GR 11
76. McMaster University, Hamilton, Ontario. Art: B.A. (Major) B.A. (Honours in History, Studio) Music: B. Mus.	3 4 4	GR 13 GR 13 GR 13
77. Moncton, Université de, Moncton, Nouveau-Brunswick. Art dramatique: Baccalauréat (Avec mention) Arts visuels: Baccalauréat (Avec mention) Musique: Baccalauréat (Avec mention)	4 4 4	12 ^e année 12 ^e année 12 ^e année

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
78. Montréal, Université de, 2101 boulevard Édouard-Montpetit, Montréal 26 ^e , Québec.		
Architecture:		
B. Arch.	4	D.E.C.
B.D.I.	4	D.E.C.
M. Am.	1	B. Arch.
D. Am.	2	M. Am.
Architecture paysagiste B.A.P.	4	D.E.C.
Art B.A. (Lettres)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisation en histoire de l'art)	3	D.E.C.
M.A. (Histoire de l'Art)	1	B.A.
D.èsL. (Histoire de l'Art)	2	M.A.
Musique:		
B. Mus. (Général, Interprétation, Composition, Écriture, Musicologie)		
L. Mus.	2	B. Mus.
D. Mus.	2	L. Mus.
L.E.S. (Musique)	3	D.E.C.
79. Mount Allison University, Sackville, New Brunswick.		
Art:		
B.F.A.	4	GR 12
Music:		
B.A. (Major)	4	GR 12
B.A. (Honours)	4	GR 12
B. Mus. (Performance, History, Theory and Composition)	4	GR 12
80. Mount Royal College, Calgary 2, Alberta.		
Transfer Certificate in Architecture	1	GR 12
Diploma in Interior Design.	2	GR 12
Transfer Diploma in Music (Keyboard, Singing, Instruments)	2	GR 12
81. Mount St. Vincent University, Halifax, Nova Scotia.		
Music:		
B.A. (Major)	4	GR 11
82. Mohawk College of Applied Arts and Technology, 135 Fennell Ave., West, Hamilton, Ontario.		
Diploma in Architectural Technology	3	GR 12
Diploma in Community Planning	2	GR 12

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
83. National Ballet School, 111 Maitland St., Toronto, Ontario. Complete Professional Ballet Training in Royal Academy of Dance and Cecchetti Syllabi. National Theatre School. <i>See</i> No. 55		
84. New Brunswick Institute of Technology, St. John, New Brunswick. Diploma in Architectural Technology	2	GR 12
85. New Brunswick School of Arts and Crafts, Fundy National Park, Alma, New Brunswick. Non-diploma Instruction in Summers only in Sculpture, Painting, Weaving, Ceramics.		
86. New Caledonia, College of, 2901 20th Ave., Prince George, British Columbia. Transfer Diploma in Art Transfer Diploma in Music	2 2	GR 12 GR 12
87. Niagara College of Applied Arts and Technology, Woodlawn Road, Welland, Ontario. Diploma in Theatre Arts Diploma in Graphic Arts	2 2	GR 12 GR 12
88. Northern Alberta Institute of Technology, 11762 106th St., Edmonton, Alberta. Diploma in Architectural Technology Diploma in Photo Technology	3 2	GR 12 GR 12
89. Notre Dame University, Nelson, British Columbia. Art B.F.A. (General)	4	GR 12

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
90. Nova Scotia College of Art and Design, 6153 Coburg Rd., Halifax, Nova Scotia.		
B.Des. — Bachelor of Design (Communications)	5	GR 11
B.Des. — Bachelor of Design (Environmental)	5	GR 11
Diploma in Graphic Design	4	GR 11
B.F.A. (Interdisciplinary studies)	4	GR 11
Diploma in Fine Arts	4	GR 11
91. Nova Scotia Technical College, Halifax, Nova Scotia.		
Architecture:		
B. Arch.	6	2 university years
M. Arch.	1	B. Arch.
92. Ontario College of Art, Toronto, Ontario.		
Diploma in Advertising Arts	4	GR 12
Diploma in Industrial Design	4	GR 12
Diploma in Interior Design	4	GR 12
Diploma in Material Arts	4	GR 12
Diploma in Painting	4	GR 12
Diploma in Sculpture	4	GR 12
93. Ottawa, Université d', Ottawa, Ontario.		
Enseignement en français et en anglais		
Arts plastiques:		
B.A. (Concentration)	3	GR 13
B.A. (Spécialisation)	4	GR 13
Certificat en Beaux Arts		
Certificat supérieur en Beaux Arts		
Musique:		
B.A. (Concentration)	3	GR 13
B.A. (Spécialisation)	4	GR 13
B. Mus. (Education, Musicologie, Exécution, Composition)	4	GR 13
Théâtre:		
B.A. (Concentration)	3	GR 13
B.A. (Spécialisation)	4	GR 13
Certificat en Beaux Arts		
Certificat supérieur en Beaux Arts		

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
93. Ottawa, University of, Ottawa, Ontario. — Concluded — fin Instruction given in French and English Visual arts: B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
Certificate in Fine Arts Advanced Certificate in Fine Arts		
Music: B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
B. Mus. (Education, Composition, Musicology, Performance)	4	GR 13
Theatre: B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
Certificate in Fine Arts Advanced Certificate in Fine Arts		
94. Prince Edward Island, University of, Charlottetown, Prince Edward Island. Music: B.A. (performance)	4	GR 12
95a. Québec, Université du, (à Montréal) B.P. 3050 Succursale B, Montréal 111, Québec. Arts plastiques: B.A. (Spécialisé Design 2D)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Design 3D) — Environnement et Industriel	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Education)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Histoire de l'Art)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Gravure)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Musique Éducation)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Peinture)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Sculpture)	3	D.E.C.
B.E.S. (Design 2D)	1	B.A.
B.E.S. (Design 3D)	1	B.A.
B.E.S. (Histoire de l'Art)	1	B.A.
B.E.S. (Gravure)	1	B.A.
B.E.S. (Musique)	1	B.A.
B.E.S. (Peinture)	1	B.A.
B.E.S. (Sculpture)	1	B.A.
Théâtre: B.A. (Spécialisé Information culturelle)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Animation culturelle)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Éducation culturelle)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Recherche culturelle)	3	D.E.C.

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
95b. Québec, Université du, (à Trois-Rivières) Trois-Rivières, Québec.		
Arts plastiques:		
B.A. (Spécialisé Gravure)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Peinture)	3	D.E.C.
B.A. (Spécialisé Sculpture)	3	D.E.C.
B.E.S. (Gravure)	1	B.A.
B.E.S. (Peinture)	1	B.A.
B.E.S. (Sculpture)	1	B.A.
Théâtre:		
B.A.	3	D.E.C.
B.E.S.	1	B.A.
96. Queen's University, Kingston, Ontario.		
Art (History):		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
B.A.E.	4	GR 13
Cinema:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
B. Mus. (History and Literature, Performance, Composition and Theory)	4	GR 13
Theatre:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
97. Red River Community College, 2055 Notre Dame Ave., Winnipeg 23, Manitoba.		
Diploma in Advertising Arts	2	GR 12
Certificate in Commercial Art	1	GR 10
Certificate in Graphic Arts	1	GR 11
98. Royal Conservatory of Music, 273 Bloor St. West, Toronto 5, Ontario.		
Offers a diploma (A.R.C.T.) on the completion of syllabus examinations in Piano, Organ, Singing, Strings, Wind, Speech, Drama. Affiliated with the University of Toronto (No. 113). See Faculty of Music		

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
99. The Royal Hamilton Conservatory of Music, 126 James St., South, Hamilton, Ontario. Offers instruction in Voice, Strings, Woods, Brass, Keyboard, Dancing, Speech, Drama, Painting. Holds examinations for A.R.C.T. (Royal Conservatory, Toronto).		
100. Royal Winnipeg Ballet, 322 Smith St., Winnipeg, Manitoba. Offers complete ballet training according to Royal Dance Academy Syllabus.		
101. Ryerson Polytechnical Institute, Toronto, Ontario. Diploma in Architectural Technology	4	GR 12
Diploma in Graphic Arts Management	4	GR 12
Diploma in Interior Design	4	GR 12
Diploma in Landscape Architecture	4	GR 12
Diploma in Urban Planning	4	GR 12
102. St. Francis Xavier University, Antigonish, Nova Scotia. Music: B.A. (Major)	4	GR 12
103. Saskatchewan Technical Institute, Moose Jaw, Saskatchewan. Diploma in Architectural Technology	2	GR 12
104a. Saskatchewan, University of, Regina, Saskatchewan. Arts, Fine: B.A. (Major)	3	GR 12
B.F.A.	4	GR 12
Art, History of: B.A. (Major)	3	GR 12
Music: B.A. (Major)	3	GR 12
B.A. (Honours)	4	GR 12
B. Mus. (Composition, Performance, School and Music teaching), Associate in Music, Licentiate in Music	4	GR 12
Theatre: B.A. (Major)	3	GR 12
B.F.A.	4	GR 12

Directory — Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
104b. Saskatoon, Saskatchewan.		
Arts, Fine:		
B.A. (Major)	3	GR 12
B.A. (Honours)	4	GR 12
Art, History of:		
B.A. (Major)	3	GR 12
B.A. (Honours)	4	GR 12
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 12
B.A. (Honours)	4	GR 12
Theatre:		
B.A. (Major)	3	GR 12
B.A. (Honours)	4	GR 12
M.A.	1	B.A.
105. Seneca College of Applied Arts and Technology, 1750 Finch Ave., E., Willowdale, Ontario.		
Diploma in Fashion Design	3	GR 12
106. Sheridan College of Applied Arts and Technology, 98 Church St., E., Brampton, Ontario.		
Diploma in Animation	2 or 3	GR 12
Diploma in Creative Art	2 or 3	GR 12
Diploma in Ceramics and Glass	3	
Diploma in Graphic Design	2 or 3	GR 12
Diploma in Fashion Design	2 or 3	
Diploma in Furniture Design	3	GR 12
Diploma in Metals and Jewellery	3	
Diploma in Photography	2 or 3	GR 12
107. Sir George Williams University, 1435 Drummond St., Montreal 107, Quebec.		
Art:		
B.A. (Major) (History, Graphics, Graphic Design, Painting, Sculpture)	4	GR 12
B.F.A. (Graphics, Graphic Design, Painting, Sculpture, Education)	4	GR 12
Diploma in Art Education	1	B.F.A.
Theatre:		
B.A. (Major)	4	GR 12

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
108. Sir Sandford Fleming College of Applied Arts and Technology, 526 McDonnell St., Peterborough, Ontario. Diploma in Graphics Techniques	2	GR 12
109. Southern Alberta Institute of Technology, 1301 16 Ave., N.W., Calgary 4, Alberta. Diploma in Advertising Arts Diploma in Architectural Technology Diploma in Painting Diploma in Pottery and Ceramics Diploma in Sculpture	4 3 4 4 4	GR 12 GR 12 GR 12 GR 12 GR 12
110. St. Clair College of Applied Arts and Technology, 660 Ouellette Ave., Windsor 14, Ontario. Diploma in Architectural Technology Diploma in Interior Design	3 2	GR 12 GR 12
111. St. Lawrence College of Applied Arts and Technology, Kingston, Ontario. Diploma in Fashion Design Diploma in Graphics Diploma in Painting Diploma in Sculpture	3 3 3 3	GR 12 GR 12 GR 12 GR 12
112. Toronto Dance Theatre, 34 Lombard St., Toronto, Ontario. Instruction in modern dance according to the Martha Graham Technique		

Directory - Continued

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
113. Toronto, University of, Toronto, Ontario.		
Architecture:		
B. Arch.	5	GR 13
M. Arch.	1	B. Arch.
B.L. Arch.	4	GR 13
Art:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
Art, History of:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
M.A.	1	B.A. (Honours)
Phil. M.	1	M.A.
Ph.D.	2	M.A.
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
B. Mus. (Performance, History and Literature, Composition)	4	GR 13
M. Mus. (Composition, History and Literature, Performance)	1	B. Mus.
M.A. (Musicology)	2	B. Mus.
Mus. D. (Composition)	1	M. Mus.
Ph.D. (Musicology)	2	M.A.
Artist Diploma	3	GR 12
Licentiate Diploma	3	GR 12
Theatre:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
M.A.	1	B.A. (Honours)
Phil. M.	1	M.A.
Ph.D.	2	M.A.
Urban and Regional Planning:		
M.Sc. (Pl.)	2	B.Sc.
Diploma	1	B.A.
114a. Vancouver City College, King Edward Centre, 951 West 12th Ave., Vancouver 9, British Columbia.		
Transfer Diploma in Theatre Arts	2	GR 12

Annuaire — suite

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
114b. Langara Campus, 100 West 49th Ave., Vancouver, British Columbia.		
Transfer Diploma in Art	2	GR 12
Diploma in Commercial Photography	2	GR 12
115. Vancouver School of Art, 249 Dunsmuir St., Vancouver 3, British Columbia.		
Diploma in Ceramics	2	GR 12
Diploma in Commercial Art	4	GR 12
Diploma in Drawing	4	GR 12
Diploma in Film	4	GR 12
Diploma in Graphics	4	GR 12
Diploma in Sculpture	2	GR 12
116. Victoria, University of, Victoria, British Columbia.		
Art, History of: B.A. (Honours)	4	GR 12
Arts, Visual: B.F.A. (Painting, Graphics, Sculpture, Film and Photography, Environmental Design)	4	
Music:		
B. Mus. (General, Performance, History and Literature, Theory and Composition)	4	GR 12
M. Mus. (Composition, Performance)	1	B. Mus.
M.A. (Musicology)	1	B.A.
Ph.D. (Musicology)	1	M.A.
Theatre:		
B.F.A. (Acting, Directing, Design, History)	4	GR 12
M.F.A. (Design, Production, Direction)	1	B.F.A.
M.A. (History)	1	B.A.
117. Waterloo, University of, Waterloo, Ontario.		
Architecture:		
B.E.S. (Architecture)	4	GR 13
B. Arch.	4	GR 13
Urban and Regional Planning:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
B.E.S.	4	GR 13
M.E.S.	1	B.E.S.
M. App. Sc.	2	B.A. or B. Arch.
Ph.D.	2	M.E.S.

Directory — Concluded

	Length of course (years) — Durée du cours (années)	Admission requirements — Conditions d'admission
118. Waterloo Lutheran University, 75 University Ave., West, Waterloo, Ontario.		
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B. Mus. (General)	4	GR 13
119. Western Ontario, University of, London, Ontario.		
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
B. Mus. (Performance, Education, Composition and Theory, History)	4	GR 13
M. Mus. (Composition and Theory, History)	1	B. Mus.
M.A. (Musicology)	1	B. Mus.
120. Windsor, University of, Windsor, Ontario.		
Art:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.A. (Honours)	4	GR 13
B.F.A. (Fine Art)	4	GR 13
Creative Writing:		
M.A.	1	B.A. (Honours)
Music:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B. Mus. (History, Theory, Education)	4	GR 13
Theatre:		
B.A. (Major)	3	GR 13
B.F.A.	4	GR 13
121. York University, Toronto, Ontario.		
Art:		
B.A. (Honours) (General, History, Painting, Sculpture, Design, Printmaking, Photography)	4	GR 13
Cinema:		
B.A. (Honours) (History and Theory, Production)	4	GR 13
Dance:		
B.A. (Honours) (Performance and Composition, Criticism)	4	GR 13
Music:		
B.A. (Honours) (General)	4	GR 13
Theatre:		
B.A. (Honours) (Performance, Design, History and Theory)	4	GR 13

Reference List — Liste de référence

Acting — *See* Theatre

Advertising Art 15, 51, 63, 92, 97, 109 — (*See also* Commercial Art)

Aménagement d'Intérieur 41, 52, 56

Architecture (English) 3, 7, 14, 57, 67, 70, 75, 80, 82, 84, 88, 91, 101, 103, 109, 110, 113, 117

Architecture (Français) 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 66, 78

Architecture (Landscape) 70, 101, 113

Architecture paysagiste 78

Animation 106

Art 7, 13, 50, 68, 69, 70, 75, 76, 79, 86, 89, 90, 96, 104, 106, 107, 113, 114, 120, 121 (*See also* History of Art)

Art 78 (*Voir aussi* Histoire de l'Art)

Arts plastiques 16, 18, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 31, 39, 93, 95

Art publicitaire 52

Art visuel 77

Ballet — *See* Dance — *Voir* Danse

Ceramics 4, 9, 61, 65, 85, 106, 109, 115

Céramiques 41, 52, 65

Cinema 4, 45, 96, 115, 121

Cinéma 16, 17, 21, 31, 33, 35

Creative Writing 5, 7, 50, 120

Commercial Art 3, 45, 59, 62, 65, 97, 115 (*See also* Advertising Art)

Dance 4, 5, 11, 12, 83, 100, 112, 121

Danse 60(a)(b)

Émaux 52, 56

Fashion Design 50, 105, 106, 111

Folklore 73

Graphic Arts 3, 9, 10, 51, 58, 63, 87, 90, 97, 101, 106, 107, 108, 111, 115, 116

Graphisme 41, 64

Gravure 52, 95

Histoire de l'Art 34, 78

History of Art 14, 64, 65, 96, 104, 113, 116

Industrial Design 57, 63, 92

Interior Design 50, 57, 59, 63, 70, 80, 90, 92, 101, 110

Jewellery Arts 58, 106

Music 1, 2, 5, 6, 7, 9, 10, 14, 25, 48, 50, 68, 70, 71, 72, 74, 75, 76, 79, 80, 81, 86, 93, 94, 96, 98, 99, 102, 104, 113, 116, 118, 119, 120, 121

Musique 16, 25, 28, 31, 33, 34, 36, 42, 43, 44, 47(a)(b)(c)(d)(e)(f), 48, 53, 54, 66, 71, 77, 78, 93

Painting 4, 5, 9, 10, 61, 63, 65, 85, 92, 99, 107, 109, 111, 116, 121

Peinture 52, 95

Photographie 41

Photography 45, 63, 88, 106, 114, 116, 121

Plastic Arts 49

Printmaking 10, 57, 65, 121

Sculpture 4, 9, 10, 52, 61, 63, 65, 85, 92, 107, 109, 111, 115, 116, 121

Theatre 2, 4, 5, 7, 8, 9, 50, 55, 67, 87, 93, 95, 96, 104, 107, 113, 114, 116, 120, 121

Théâtre 26, 32, 46(a)(b), 55, 77, 87, 93, 95

Urban Planning 70, 75, 82, 101, 113, 117

Urbanisme 78

Visual Arts 93

Section IV

Tables - Tableaux

Table 1. Summary of institutions offering training in the arts by discipline, type of institution and province

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve	Prince Edward Island — Île-du- Prince Édouard
1	Estimated total population, June 1, 1970	21,406,000	519,000	110,000
	Advertising Arts — Art publicitaire:			
2	Universities ¹ — Universités ¹	—	—	—
3	Colleges ² — Collèges ²	7	—	—
4	Independent ³ — Indépendant ³	—	—	—
5	Total	7	—	—
	Architecture ⁴ :			
6	Universities ¹ — Universités ¹	9	—	—
7	Colleges ² — Collèges ²	36	—	—
8	Independent ³ — Indépendant ³	—	—	—
9	Total	45	—	—
	Art ⁵ :			
10	Universities ¹ — Universités ¹	20	—	—
11	Colleges ² — Collèges ²	28	—	—
12	Independent ³ — Indépendant ³	—	—	—
13	Total	48	—	—
	Cinema — Cinéma:			
14	Universities ¹ — Universités ¹	2	—	—
15	Colleges ² — Collèges ²	8	—	—
16	Independent ³ — Indépendant ³	—	—	—
17	Total	10	—	—
	Commercial Art — Arts commerciaux:			
18	Universities ¹ — Universités ¹	—	—	—
19	Colleges ² — Collèges ²	5	—	1
20	Independent ³ — Indépendant ³	1	—	—
21	Total	6	—	1
	Creative Writing — Création littéraire:			
22	Universities ¹ — Universités ¹	2	—	—
23	Colleges ² — Collèges ²	1	—	—
24	Independent ³ — Indépendant ³	1	—	—
25	Total	4	—	—
	Dance — Danse:			
26	Universities ¹ — Universités ¹	1	—	—
27	Colleges ² — Collèges ²	—	—	—
28	Independent ³ — Indépendant ³	8	—	—
29	Total	9	—	—
	Design ⁶ — Dessin ⁶ :			
30	Universities ¹ — Universités ¹	4	—	—
31	Colleges ² — Collèges ²	16	—	—
32	Independent ³ — Collèges ³	2	—	—
33	Total	22	—	—

See footnote(s) at end of tables.

Tableau 1. Récapitulation des établissements offrant des programmes de formation aux arts par discipline, genre d'établissement et province

Nova Scotia — Nouvelle Écosse	New Brunswick — Nouveau-Brunswick	Québec	Ontario	Mani- toba	Saskat- chewan	Alberta	British Columbia — Colombie-Britannique	No
767,000	625,000	6,016,000	7,652,000	981,000	940,000	1,604,000	2,142,000	1
—	—	—	—	—	—	—	—	2
—	—	1	4	1	—	1	—	3
—	—	—	—	—	—	—	—	4
—	—	1	4	1	—	1	—	5
1	—	3	3	1	—	—	1	6
—	1	25	5	—	1	4	—	7
—	—	—	—	—	—	—	—	8
1	1	28	8	1	1	4	1	9
1	2	4	7	1	1	2	3	10
—	—	14	4	—	—	1	6	11
—	—	—	1	—	—	1	1	12
1	2	18	12	1	1	4	10	13
—	—	—	2	—	—	—	—	14
—	—	6	1	—	—	—	1	15
—	—	—	—	—	—	—	—	16
—	—	6	3	—	—	—	1	17
—	—	—	—	—	—	—	—	18
—	—	—	2	1	—	—	1	19
—	—	—	—	—	—	—	1	20
—	—	—	2	1	—	—	2	21
—	—	—	1	—	—	—	1	22
—	—	—	—	—	—	—	1	23
—	—	—	—	—	—	1	—	24
—	—	—	1	—	—	1	2	25
—	—	—	1	—	—	—	—	26
—	—	—	—	—	—	—	—	27
1	—	2	3	1	—	1	—	28
1	—	2	4	1	—	1	—	29
1	—	1	1	1	—	—	—	30
—	—	3	11	—	—	1	1	31
—	—	1	—	—	—	—	1	32
1	—	5	12	1	—	1	2	33

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

Table 1. Summary of institutions offering training in the arts by discipline, type of institution and province — Concluded

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve	Prince Edward Island — Île-du- Prince- Édouard
	Folklore:			
1	Universities ¹ — Universités ¹	1	1	—
2	Colleges ² — Collèges ²	—	—	—
3	Independent ³ — Indépendant ³	—	—	—
4	Total	1	1	—
	General Crafts⁷ — Métiers⁷:			
5	Universities ¹ — Universités ¹	—	—	—
6	Colleges ² — Collèges ²	8	—	—
7	Independent ³ — Indépendant ³	3	—	—
8	Total	11	—	—
	Graphic Arts⁸ — Graphisme⁸:			
9	Universities ¹ — Universités ¹	—	—	—
10	Colleges ² — Collèges ²	14	—	—
11	Independent ³ — Indépendant ³	1	—	—
12	Total	15	—	—
	Music — Musique:			
13	Universities ¹ — Universités ¹	32	—	1
14	Colleges ² — Collèges ²	13	—	—
15	Independent ³ — Indépendant ³	3	—	—
16	Total	48	—	1
	Photography — Photographie:			
17	Universities ¹ — Universités ¹	1	—	—
18	Colleges ² — Collèges ²	6	—	—
19	Independent ³ — Indépendant ³	—	—	—
20	Total	7	—	—
	Theatre — Théâtre:			
21	Universities ¹ — Universités ¹	14	—	—
22	Colleges ² — Collèges ²	8	—	—
23	Independent ³ — Indépendant ³	2	—	—
24	Total	24	—	—
	Urban Planning — Urbanisme:			
25	Universities ¹ — Universités ¹	5	—	—
26	Colleges ² — Collèges ²	2	—	—
27	Independent ³ — Indépendant ³	—	—	—
28	Total	7	—	—
29	Grand — Total — Général	264	1	2

See footnote(s) at end of tables.

Tableau 1. Récapitulation des établissements offrant des programmes de formation aux arts par discipline, genre d'établissement et province — fin

Nova Scotia — Nouvelle Écosse	New Brunswick — Nouveau- Brunswick	Québec	Ontario	Mani- toba	Saskat- chewan	Alberta	British Columbia — Colombie- Britan- nique	No
—	—	—	—	—	—	—	—	1
—	—	—	—	—	—	—	—	2
—	—	—	—	—	—	—	—	3
—	—	—	—	—	—	—	—	4
—	—	—	—	—	—	—	—	5
—	—	3	3	—	—	1	1	6
—	1	—	—	—	—	1	1	7
—	1	3	3	—	—	2	2	8
—	—	—	—	—	—	—	—	9
—	—	2	10	1	—	—	1	10
—	—	—	—	—	—	—	1	11
—	—	2	10	1	—	—	2	12
4	3	7	9	2	1	3	2	13
—	—	8	1	—	—	2	2	14
1	—	—	1	—	—	1	—	15
5	3	15	11	2	1	6	4	16
—	—	—	1	—	—	—	—	17
—	—	1	3	—	—	1	1	18
—	—	—	—	—	—	—	—	19
—	—	1	4	—	—	1	1	20
—	1	2	6	—	1	2	2	21
—	—	4	1	—	—	1	2	22
—	—	—	1	—	—	1	—	23
—	1	6	8	—	1	4	4	24
—	—	1	2	1	—	—	1	25
—	—	—	2	—	—	—	—	26
—	—	—	—	—	—	—	—	27
—	—	1	4	1	—	—	1	28
9	8	87	85	10	4	25	32	29

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

Table 1 A. Distribution of disciplines by type of institution

	Total	Universities ¹ — Universités ¹
Music	49	32
Architecture ⁴	46	9
Art ⁵	45	20
Theatre	21	12
Design ⁶	20	4
Graphic Arts ⁸	14	—
Cinema	13	2
Crafts ⁷	11	—
Dance	10	1
Photography	8	1
Advertising Arts	8	—
Commercial Art	6	—
Urban Planning	5	3
Creative Writing	3	2
Folklore	1	1

See footnote(s) at end of tables.

Tableau 1 A. Répartition des disciplines par genre d'établissement

Colleges ² Collèges ²	Independent ³ Indépendant ³	
14	3	Musique
37	—	Architecture ⁴
22	3	Art ⁵
7	2	Théâtre
15	1	Dessin ⁶
13	1	Graphisme ⁸
10	1	Cinéma
7	4	Métiers ⁷
1	8	Danse
7	—	Photographie
8	—	Art publicitaire
6	—	Arts commerciaux
2	—	Urbanisme
1	—	Création littéraire
—	—	Folklore

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

Table 2. Number of institutions offering degrees, diplomas or certificates
in the arts, by discipline, level of study, and province

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve	Prince Edward Island — Île-du- Prince- Edouard
	Advertising Arts — Art publicitaire:			
1	Undergraduate — Sous-diplômé	—	—	—
2	Graduate — Diplômé	—	—	—
3	Other ⁹ — Autre ⁹	9	—	—
4	Total	9	—	—
	Architecture ⁴ :			
5	Undergraduate — Sous-diplômé	9	—	—
6	Graduate — Diplômé	7	—	—
7	Other ⁹ — Autre ⁹	34	—	—
8	Total	50	—	—
	Art ⁵ :			
9	Undergraduate — Sous-diplômé	19	—	—
10	Graduate — Diplômé	4	—	—
11	Other ⁹ — Autre ⁹	28	—	—
12	Total	51	—	—
	Cinema — Cinéma:			
13	Undergraduate — Sous-diplômé	2	—	—
14	Graduate — Diplômé	1	—	—
15	Other ⁹ — Autre ⁹	9	—	—
16	Total	12	—	—
	Commercial Art — Arts commerciaux:			
17	Undergraduate — Sous-diplômé	—	—	—
18	Graduate — Diplômé	—	—	—
19	Other ⁹ — Autre ⁹	5	—	1
20	Total	5	—	1
	Creative Writing — Création littéraire:			
21	Undergraduate — Sous-diplômé	1	—	—
22	Graduate — Diplômé	2	—	—
23	Other ⁹ — Autre ⁹	1	—	—
24	Total	4	—	—
	Dance — Danse			
25	Undergraduate — Sous-diplômé	1	—	—
26	Graduate — Diplômé	—	—	—
27	Other ⁹ — Autre ⁹	5	—	—
28	Total	6	—	—
	Design ⁶ — Dessin ⁶ :			
29	Undergraduate — Sous-diplômé	2	—	—
30	Graduate — Diplômé	—	—	—
31	Other ⁹ — Autre ⁹	15	—	—
32	Total	17	—	—

See footnote(s) at end of tables.

Tableau 2. Nombre d'établissements offrant des grades, diplômes ou certificats en arts par discipline, niveau d'étude et province

Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	New Brunswick — Nouveau-Brunswick	Québec	Ontario	Manitoba	Saskatchewan	Alberta	British Columbia — Colombie-Britannique	N ^o
—	—	—	—	—	—	—	—	1
—	—	—	—	—	—	—	—	2
—	—	2	5	1	—	1	—	3
—	—	2	5	1	—	1	—	4
1	—	3	3	1	—	—	1	5
1	—	3	1	1	—	—	1	6
—	1	24	4	—	1	4	—	7
2	1	30	8	2	1	4	2	8
—	2	4	6	1	1	2	3	9
—	—	1	2	—	—	—	1	10
1	—	13	6	—	—	1	7	11
1	2	18	14	1	1	3	11	12
—	—	1	1	—	—	—	—	13
—	—	—	1	—	—	—	—	14
—	—	6	2	—	—	—	1	15
—	—	7	4	—	—	—	1	16
—	—	—	—	—	—	—	—	17
—	—	—	—	—	—	—	—	18
—	—	—	1	1	—	—	2	19
—	—	—	1	1	—	—	2	20
—	—	—	—	—	—	—	1	21
—	—	—	1	—	—	—	1	22
—	—	—	—	—	—	—	1	23
—	—	—	1	—	—	—	3	24
—	—	—	1	—	—	—	—	25
—	—	—	—	—	—	—	—	26
1	—	1	2	1	—	—	—	27
1	—	1	3	1	—	—	—	28
1	—	—	—	1	—	—	—	29
—	—	—	—	—	—	—	—	30
—	—	2	10	—	—	1	2	31
1	—	2	10	1	—	1	2	32

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

Table 2. Number of institutions offering degrees, diplomas or certificates in the arts, by discipline, level of study, and province — Concluded

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve	Prince Edward Island — Île-du- Prince- Édouard
	Folklore:			
1	Undergraduate — Sous-diplômé	1	1	—
2	Graduate — Diplômé	—	—	—
3	Other ⁹ — Autre ⁹	—	—	—
4	Total	1	1	—
	Crafts⁷ — Métiers⁷:			
5	Undergraduate — Sous-diplômé	—	—	—
6	Graduate — Diplômé	—	—	—
7	Other ⁹ — Autre ⁹	8	—	—
8	Total	8	—	—
	Graphic Arts⁸ — Graphisme⁸:			
9	Undergraduate — Sous-diplômé	2	—	—
10	Graduate — Diplômé	1	—	—
11	Other ⁹ — Autre ⁹	14	—	—
12	Total	17	—	—
	Music — Musique:			
13	Undergraduate — Sous-diplômé	33	—	1
14	Graduate — Diplômé	12	—	—
15	Other ⁹ — Autre ⁹	14	—	—
16	Total	59	—	1
	Photography — Photographie:			
17	Undergraduate — Sous-diplômé	1	—	—
18	Graduate — Diplômé	—	—	—
19	Other ⁹ — Autre ⁹	7	—	—
20	Total	8	—	—
	Theatre — Théâtre:			
21	Undergraduate — Sous-diplômé	12	—	—
22	Graduate — Diplômé	4	—	—
23	Other ⁹ — Autre ⁹	7	—	—
24	Total	23	—	—
	Urban Planning — Urbanisme:			
25	Undergraduate — Sous-diplômé	—	—	—
26	Graduate — Diplômé	4	—	—
27	Other ⁹ — Autre ⁹	—	—	—
28	Total	4	—	—
29	Grand — Total — Général	278	1	2

See footnote(s) at end of tables.

Tableau 2. Nombre d'établissements offrant des grades, diplômes ou certificats en arts par discipline, niveau d'étude et province — fin

Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	New Brunswick — Nouveau-Brunswick	Québec	Ontario	Mani- toba	Saskat- chewan	Alberta	British Columbia — Colombie-Britannique	No
—	—	—	—	—	—	—	—	1
—	—	—	—	—	—	—	—	2
—	—	—	—	—	—	—	—	3
—	—	—	—	—	—	—	—	4
—	—	—	—	—	—	—	—	5
—	—	—	—	—	—	—	—	6
—	—	3	2	—	—	1	2	7
—	—	3	2	—	—	1	2	8
—	—	1	—	—	—	—	1	9
—	—	—	1	—	—	—	—	10
—	—	1	11	1	—	—	1	11
—	—	2	12	1	—	—	2	12
4	3	9	8	2	1	3	2	13
—	—	5	4	—	—	1	2	14
1	—	8	3	—	—	2	—	15
5	3	22	15	2	1	6	4	16
—	—	—	1	—	—	—	—	17
—	—	—	—	—	—	—	—	18
—	—	1	4	—	—	1	1	19
—	—	1	5	—	—	1	1	20
—	1	2	4	—	1	2	2	21
—	—	—	—	—	1	1	2	22
—	—	4	—	—	—	1	2	23
—	1	6	4	—	2	4	6	24
—	—	—	—	—	—	—	—	25
—	—	—	2	1	—	—	1	26
—	—	—	—	—	—	—	—	27
—	—	—	2	1	—	—	1	28
10	7	94	86	11	5	21	37	29

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

Table 3. Types of degrees and diplomas offered in the arts in universities,¹
by discipline and province

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve	Prince Edward Island — Île-du- Prince- Édouard
	Architecture ⁴ :			
1	B. Arch.	9	—	—
2	B.A.P.	1	—	—
3	B.L. Arch.	1	—	—
4	B.E.S.	1	—	—
5	M. Arch.	5	—	—
6	M. AM (Arch)	1	—	—
7	D. AM	1	—	—
	Art ⁵ :			
8	B.A. (Major — Majeur)	11	—	—
9	B.A. (Honours — Spécialisé)	12	—	—
10	B.F.A.	8	—	—
11	M.A.	3	—	—
12	Phil. M	1	—	—
13	Ph.D	1	—	—
14	D.ès L.	1	—	—
15	B.E.S.	1	—	—
	Cinema — Cinéma:			
16	B.A. (Major — Majeur)	1	—	—
17	B.A. (Honours — Spécialisé)	1	—	—
	Creative Writing — Création littéraire:			
18	B.A. (Major — Majeur)	1	—	—
19	M.A.	2	—	—
	Dance — Danse:			
20	B.A. (Honours — Spécialisé)	1	—	—
	Design ⁶ — Dessin ⁶ :			
21	B.A. (Honours — Spécialisé)	1	—	—
22	B.I.D. — B.D.I.	2	—	—
23	B. DES.	1	—	—
	Folklore:			
24	B.A. (Honours — Spécialisé)	1	—	—

See footnote(s) at end of tables.

Tableau 3. Genre de grades et diplômes offerts dans le domaine des arts aux universités¹, par discipline et province

Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	New Brunswick — Nouveau-Brunswick	Québec	Ontario	Mani- toba	Saskat- chewan	Alberta	British Columbia — Colombie-Britannique	No
1	—	3	2	1	—	—	2	1
—	—	—	1	—	—	—	—	2
—	—	—	1	—	—	—	—	3
—	—	—	—	—	—	—	1	4
1	—	2	—	1	—	—	1	5
—	—	1	—	—	—	—	—	6
—	—	1	—	—	—	—	—	7
—	1	—	6	—	1	1	2	8
—	2	2	6	—	1	—	1	9
1	1	—	1	1	1	1	2	10
—	1	—	1	—	—	—	1	11
—	—	—	1	—	—	—	—	12
—	—	—	1	—	—	—	—	13
—	1	—	—	—	—	—	—	14
—	—	1	—	—	—	—	—	15
—	—	—	1	—	—	—	—	16
—	—	—	1	—	—	—	—	17
—	—	—	—	—	—	—	1	18
—	—	—	1	—	—	—	1	19
—	—	—	1	—	—	—	—	20
—	—	—	1	—	—	—	—	21
—	—	1	—	1	—	—	—	22
1	—	—	—	—	—	—	—	23
—	—	—	—	—	—	—	—	24

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

Table 3. Types of degrees and diplomas offered in the arts in universities,¹
by discipline and province — Concluded

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve	Prince Edward Island — Île-du- Prince- Edouard
	Music — Musique:			
1	B.A. (Major — Majeur)	23	—	1
2	B.A. (Honours — Spécialisé)	9	—	—
3	B. Mus.	19	—	—
4	B. Mus. ED.	1	—	—
5	M.A.	3	—	—
6	M. Mus.	9	—	—
7	L. Mus.	4	—	—
8	Mus. D.	5	—	—
9	Ph.D.	2	—	—
	Photography — Photographie:			
10	B.A. (Honours — Spécialisé)	1	—	—
11	B.A. (Photography and Film)	1	—	—
	Theatre — Théâtre:			
12	B.A. (Major — Majeur)	8	—	—
13	B.A. (Honours — Spécialisé)	9	—	—
14	B.F.A.	4	—	—
15	M.A.	4	—	—
16	M.F.A.	1	—	—
17	Phil. M.	1	—	—
18	Ph.D.	1	—	—
19	B.E.S.	1	—	—
	Urban Planning — Urbanisme:			
20	B.E.S.	1	—	—
21	M. Arch.	1	—	—
22	M.E.S.	1	—	—
23	M.C.P.	—	—	—
24	M.A.	1	—	—
25	M. Sc. (PL)	2	—	—
26	Ph. D. (PL)	1	—	—

See footnote(s) at end of tables.

Tableau 3. Genre de grades et diplômes offerts dans le domaine des arts aux universités¹, par discipline et province - fin

Nova Scotia - Nouvelle-Écosse	New Brunswick - Nouveau-Brunswick	Québec	Ontario	Mani- toba	Saskat- chewan	Alberta	British Columbia - Colombie-Britannique	No
4	1	3	7	2	1	3	1	1
1	1	-	5	-	1	-	1	2
1	1	5	6	2	1	3	-	3
1	-	-	-	-	-	-	-	4
-	-	-	2	-	-	1	-	5
-	-	4	2	-	-	2	1	6
1	-	3	-	-	-	-	-	7
-	-	4	1	-	-	-	-	8
-	-	-	1	-	-	1	-	9
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	1	-	-	-	-	10
-	-	-	-	-	-	-	1	11
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	5	-	1	1	1	12
-	1	1	5	-	1	-	1	13
-	-	-	1	-	-	3	-	14
-	-	-	1	-	1	1	1	15
-	-	-	-	-	-	1	-	16
-	-	-	1	-	-	-	-	17
-	-	-	1	-	-	-	-	18
-	-	1	-	-	-	-	-	19
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	1	-	-	-	-	20
-	-	-	-	1	-	-	-	21
-	-	-	1	-	-	-	-	22
-	-	-	-	1	-	-	-	23
-	-	-	-	-	-	-	1	24
-	-	-	1	-	-	-	1	25
-	-	-	-	-	-	-	1	26

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

Table 4. Types of terminal — vocational diplomas and certificates
in the arts offered by colleges², by discipline,
length of course and province

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve-	Prince Edward Island — Île-du- Prince- Édouard
	Advertising Arts — Art publicitaire:			
1	2 years — ans	4	—	—
2	3 “ “	2	—	—
3	4 “ “	2	—	—
	Architecture ⁴ :			
4	2 years — ans	2	—	—
5	3 “ “	8	—	—
6	4 “ “	2	—	—
	Art ⁵ :			
7	2 years — ans	6	—	—
8	3 “ “	4	—	—
9	4 “ “	3	—	—
	Cinema — Cinéma:			
10	3 years — ans	1	—	—
11	4 “ “	1	—	—
	Commercial Art — Arts commerciaux:			
12	1 year — an	3	—	—
13	2 years — ans	2	—	—
14	3 “ “	3	—	1
	Creative Writing — Création littéraire:			
15	2 years — ans	1	—	—
	Design ⁶ — Dessin ⁶ :			
16	1 year — an	1	—	—
17	2 years — ans	6	—	—
18	3 “ “	8	—	—
19	4 “ “	2	—	—
	Crafts — Métiers:			
20	1 year — an	1	—	—
21	2 years — ans	1	—	—
22	3 “ “	4	—	—
23	4 “ “	1	—	—

See footnote(s) at end of tables.

**Tableau 4. Genres de programmes terminaux de formation professionnelle
menant à un diplôme ou certificat en arts aux collèges²
par discipline, durée du cours et province**

Nova Scotia — Nouvelle- Écosse	New Brunswick — Nouveau- Brunswick	Québec	Ontario	Mani- toba	Saskat- chewan	Alberta	British Columbia — Colombie- Britan- nique	N ^o
—	—	—	3	1	—	—	—	1
—	—	—	2	—	—	—	—	2
—	—	1	1	—	—	—	—	3
—	1	—	—	—	1	—	—	4
—	—	2	4	—	—	2	—	5
—	—	—	2	—	—	—	—	6
—	—	—	2	—	—	—	4	7
—	—	1	2	—	—	—	1	8
—	—	1	1	—	—	—	1	9
—	—	—	1	—	—	—	—	10
—	—	—	—	—	—	—	1	11
—	—	—	1	1	—	—	1	12
—	—	—	2	—	—	—	—	13
—	—	—	1	—	—	—	1	14
—	—	—	—	—	—	—	1	15
—	—	1	—	—	—	—	—	16
—	—	—	4	—	—	1	1	17
—	—	1	6	—	—	—	1	18
—	—	—	2	—	—	—	—	19
—	—	1	—	—	—	—	—	20
—	—	—	—	—	—	—	1	21
—	—	1	2	—	—	—	1	22
—	—	1	—	—	—	—	—	23

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

**Table 4. Types of terminal — vocational diplomas and certificates
in the arts offered by colleges², by discipline, length of
course and province — Concluded**

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve	Prince Edward Island — Île-du- Prince Edouard
	Graphic Arts ⁸ — Graphisme ⁸ :			
1	1 year — an	1	—	—
2	2 years — ans	5	—	—
3	3 “ “	6	—	—
4	4 “ “	3	—	—
	Music — Musique:			
5	2 Years — ans	3	—	—
6	3 “ “	2	—	—
7	Indefinite — Indéfini	2	—	—
	Photography — Photographie:			
8	2 years — ans	3	—	—
9	3 “ “	3	—	—
	Theatre — Théâtre:			
10	1 year — an	1	—	—
11	2 years — ans	3	—	—
12	3 “ “	3	—	—
13	4 “ “	1	—	—
	Urban Planning — Urbanisme:			
14	2 years — ans	1	—	—
15	4 “ “	1	—	—

See footnote(s) at end of tables.

**Tableau 4. Genres de programmes terminaux de formation professionnelle
menant à un diplôme ou certificat en arts aux collèges²
par discipline, durée du cours et province**

Nova Scotia — Nouvelle- Ecosse	New Brunswick — Nouveau- Brunswick	Québec	Ontario	Mani- toba	Saskat- chewan	Alberta	British Columbia — Colombie- Britan- nique	No
—	—	—	—	1	—	—	—	1
—	—	—	5	—	—	—	—	2
—	—	1	4	—	—	—	1	3
—	—	1	1	—	—	—	1	4
—	—	1	—	—	—	1	1	5
—	—	1	1	—	—	—	—	6
—	—	1	1	—	—	—	—	7
—	—	—	2	—	—	1	—	8
—	—	1	2	—	—	—	—	9
—	—	—	—	—	—	1	—	10
—	—	—	1	—	—	1	1	11
—	—	3	—	—	—	—	—	12
—	—	1	—	—	—	—	—	13
—	—	—	1	—	—	—	—	14
—	—	—	1	—	—	—	—	15

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

Table 5. Types of transfer diplomas and certificates in the arts offered by colleges, by discipline, length of course and province

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve	Prince Edward Island — Île-du- Prince- Edouard
	Architecture ⁴ :			
1	1 year—ans	1	—	—
2	2 years—ans	24	—	—
	Art ⁵ :			
3	2 years—ans	12	—	—
	Cinema — Cinéma:			
4	2 years—ans	7	—	—
	Creative Writing — Création littéraire:			
5	2 years—ans	1	—	—
	Design ⁶ — Dessin ⁶ :			
6	2 years—ans	1	—	—
	Music — Musique:			
7	2 years—ans	10	—	—
	Photography — Photographie:			
8	2 years—ans	1	—	—
	Theatre — Théâtre:			
9	2 years—ans	2	—	—

See footnote(s) at end of tables.

Tableau 5. Genres de programmes préparatoires à l'université menant à un diplôme ou certificat en arts aux collèges, par discipline, durée du cours et province

Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	New Brunswick — Nouveau-Brunswick	Québec	Ontario	Manitoba	Saskatchewan	Alberta	British Columbia — Colombie-Britannique	N ^o
—	—	—	—	—	—	1	—	1
—	—	24	—	—	—	—	—	2
—	—	8	—	—	—	—	4	3
—	—	7	—	—	—	—	—	4
—	—	—	—	—	—	—	1	5
—	—	—	—	—	—	—	1	6
—	—	7	—	—	—	1	2	7
—	—	—	—	—	—	—	1	8
—	—	—	—	—	—	—	2	9

Voir renvoi(s) à la fin des tableaux.

**Table 6. Number of independent institutions offering training
in the arts by discipline, and province**

No.		Canada	New- foundland — Terre- Neuve	Prince Edward Island — Île-du- Prince- Édouard
1	Art	3	—	—
2	Cinema — Cinéma	1	—	—
3	Creative Writing — Création littéraire	1	—	—
4	Dance — Danse	7	—	—
5	Design — Dessin	3	—	—
6	Crafts — Métiers	2	—	—
7	Graphic Arts — Graphisme	2	—	—
8	Music — Musique	3	—	—
9	Photography — Photographie	1	—	—
10	Theatre — Théâtre	3	—	—

¹ Includes degree granting colleges.

² Includes C.A.A.T'S., C.E.G.E.P.'S., technical institutes, community colleges, two state supported conservatories.

³ Includes non state supported schools of ballet, music, art, etc., both diploma granting and non diploma granting.

⁴ Includes landscape architecture, architectural technology.

⁵ Includes painting, drawing, sculpture, art history, and non specific degrees or diplomas in visual arts, plastic arts and art.

⁶ Includes interior design, industrial design, fashion design.

⁷ Includes ceramics, jewellery arts, material arts, engraving, enamelling, pottery.

⁸ Includes printmaking.

⁹ Includes non-university diplomas and certificates.

Tableau 6. Nombre d'établissements indépendants offrant des programmes de formation aux arts par discipline et province

Nova Scotia — Nouvelle-Écosse	New Brunswick — Nouveau-Brunswick	Québec	Ontario	Mani- toba	Saskat- chewan	Alberta	British Columbia — Colombie- Britan- nique	No
—	1	—	1	—	—	1	—	1
—	—	—	1	—	—	—	—	2
—	—	—	—	—	—	1	—	3
—	—	2	3	1	—	—	1	4
—	1	—	1	—	—	1	—	5
—	1	—	1	—	—	—	—	6
—	1	—	1	—	—	—	—	7
1	—	—	1	—	—	1	—	8
—	—	—	1	—	—	—	—	9
—	—	1	1	—	—	1	—	10

1 Comprend les collèges décernant des grades.

2 Comprend les C.A.A.T., les C.E.G.E.P., les instituts techniques, les collèges communautaires, et deux conservatoires subventionnés par l'État.

3 Comprend des écoles de ballet, de musique, d'art, etc. non subventionnées par l'État et décernant ou ne décernant pas de diplômes.

4 Comprend l'architecture paysagiste et la technique architecturale.

5 Comprend la peinture, le dessin, la sculpture, l'histoire de l'art, et des grades ou diplômes non déterminés en arts visuels, en arts plastiques et en art.

6 Comprend la décoration intérieure, le dessin industriel, la création de modes.

7 Comprend la céramique, la bijouterie, les arts relatifs aux tissus, les arts relatifs aux métaux, la gravure, l'émaillage, la poterie.

8 Comprend l'art des estampes.

9 Comprend les diplômes et certificats.



Crown Copyrights reserved

Available by mail from Information Canada, Ottawa,
and at the following Information Canada bookshops:

HALIFAX
1735 Barrington Street

MONTREAL
1182 St. Catherine Street West

OTTAWA
171 Slater Street

TORONTO
221 Yonge Street

WINNIPEG
393 Portage Avenue

VANCOUVER
657 Granville Street

or through your bookseller

Price: 50 cents Catalogue No. C581-223

Price subject to change without notice

Information Canada

Ottawa, 1972



Droits de la Couronne réservés

En vente chez Information Canada à Ottawa,
et dans les librairies d'Information Canada:

HALIFAX
1735, rue Barrington

MONTREAL
1182 ouest, rue Ste-Catherine

OTTAWA
171, rue Slater

TORONTO
221, rue Yonge

WINNIPEG
393, avenue Portage

VANCOUVER
657, rue Granville

ou chez votre libraire.

Prix: 50 cents N^o de catalogue C581-223

Prix sujet à changement sans avis préalable

Information Canada

Ottawa, 1972

E.M.20-8-84

